

NOVO TESTAMENTO,  
— GRÆCIA Σ —  
ROMA

Classical  
press



# RESPOSTAS



## 1: A CULTURA MINOICA

### Atividade

1. c.2200 a.C. – 1450 a.C.
2. Os minoicos, na ilha de Creta.
3. Personagem da mitologia grega.
4. Na costa.
5. Viajavam pelo mar e comercializavam cerâmicas e outros produtos com outras nações.
6. Na sua capital, Cnossos.
7. Os mortos eram enterrados com bens para levarem para o além.
8. Um alfabeto grego primitivo chamado “Linear A”.
9. Hedonista (que buscava o prazer).
10. Uma combinação de atividade vulcânica e um ataque dos micênicos.

### Projeto 1 – Afrescos

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Mito do Minotauro

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. Os minoicos, na ilha de Creta.
2. Mínos.
3. Na costa, onde havia muita terra fértil.
4. Viajavam pelo mar para comercializar cerâmicas e outros produtos com outras nações.
5. Cnossos.
6. Os mortos eram enterrados com bens para levarem para o além.
7. “Linear A”.
8. Festivais e buscavam o prazer.
9. Atividade vulcânica e um ataque dos micênicos.
10. c. 2200 a.C. – 1450 a.C.

## 2: A CULTURA MICÊNICA

### Atividade

1. c. 1450 a.C. – 1200 a.C.
2. Tessália até o sul do Peloponeso.
3. A cidade de Micenas.
4. Por causa da cidadela de Micenas e as tumbas reais em Atenas e Tebas.
5. Eles eram militaristas e comerciais.
6. A cidadela era uma fortaleza altamente fortificada no topo de um morro ocupada pela família real e pelo seu exército, o principal meio de defesa para os micênicos. A cidadela de Micenas tinha um Portão de Leão na entrada.
7. Cerâmica e armas de bronze.
8. Ataques militares.
9. Invasões dóricas.

### Projeto 1 – Cerâmica Micênica

Para alunos mais novos e mais velhos..

### Projeto 2 – Caça Palavras

Para alunos mais novos e mais velhos..

C	I	D	A	D	E	L	A	C	F	N	D	L	M	A
O	U	F	D	L	P	R	X	Z	P	J	Q	V	R	T
L	J	R	W	M	I	C	E	N	I	C	A	G	W	A
M	O	J	Q	B	R	O	N	Z	E	K	I	J	Q	Q
E	N	M	D	X	B	L	I	V	O	R	R	B	S	U
I	S	V	L	G	F	M	C	Z	S	M	G	Z	N	E
A	X	W	R	X	C	E	R	A	M	I	C	A	I	S
K	D	H	E	K	G	I	U	W	U	L	W	N	G	J
S	O	C	A	R	M	A	M	E	N	T	O	S	F	X
L	F	B	T	H	Z	V	Q	H	J	U	I	Z	E	D
E	W	T	E	B	A	S	B	F	V	M	Q	K	G	B
A	B	M	N	N	Z	H	W	J	E	B	X	D	O	H
O	G	P	A	O	G	N	L	S	H	A	K	P	V	L
J	C	R	S	U	V	F	B	J	I	V	P	F	E	B
H	S	U	K	Z	P	E	L	O	P	O	N	E	S	O

### Teste

1. c. 1450 a.C. – 1200 a.C.
2. A cidade principal, Micenas.
3. Tumbas reais.
4. Ataques militares e comércio.
5. Fortaleza altamente fortificada no topo de um morro.
6. Invasores, artesãos (oleiros e trabalhadores com bronze) e comerciantes.
7. Os trabalhos deles com cerâmica e bronze foram encontrados em várias tumbas em Micenas.
8. Invasões dóricas.

## 3: GUERRA DE TROIA

### Atividade

1. Alguns especialistas acreditam.
2. c. 1250 a.C.
3. O poeta grego Homero escreveu A Ilíada. É a história sobre a Guerra de Troia.
4. Os gregos.
5. Eles construíram um grande cavalo de madeira e esconderam alguns soldados nele. Depois, os troianos, acreditando que os gregos tinham ido embora, levaram o cavalo para a cidade.
6. À noite, os soldados escondidos saíram do cavalo e abriram os portões da cidade e mais soldados gregos entraram. Depois, eles mataram os troianos adormecidos e destruíram a cidade.

### Projeto 1 – Modelo do Cavalo de Troia

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Peteia

Para alunos mais velhos.

## 4: A CIVILIZAÇÃO FENÍCIA E O ALFABETO

### Atividade

1. c. 1200 B.C.–1000 B.C.
2. Na terra de Canaã, os cananeus.
3. Deriva da palavra phoinos (vermelho) por causa de uma tinta púrpura avermelhada que os fenícios produziam.
4. Trocar e transportar produtos pelo mar.
5. Eles construíram muitos navios avançados.
6. O alfabeto fenício.
7. Nenhum.

### Projeto 1 – Cartão de boas-vindas

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Estudo do mapa

Para alunos mais novos e mais velhos.

Note a expansão da influência fenícia comparada aos gregos. Os fenícios viajaram mais longe à oeste e influenciaram a África do Norte. A Grécia teve uma influência mais ao nordeste.

### Projeto 3 – Mitos dos Fenícios

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. c. 1200 B.C.–1000 B.C.
2. Eles são as mesmas pessoas (a Bíblia se refere a eles como os cananeus).
3. Deriva da palavra phoinos (vermelho) por causa de uma tinta púrpura avermelhada que os fenícios produziam.
4. O alfabeto fenício.
5. Trocar e transportar produtos pelo mar.
6. Vermelho.
7. Nenhum.

### Revisão

1. Os minoicos.
2. Cerâmica e trabalho em bronze.
3. Homero, A Ilíada.
4. Porque os mortos eram enterrados com suas posses.
5. Era militarista e comercial, com artesãos habilidosos que produziam em argila e bronze.

## 5: ISRAEL SE DIVIDE EM DOIS REINOS

### Atividade

1. c. 931 a.C.
2. Deus ficou irado com o menosprezo de Salomão com o primeiro mandamento.
3. 1 Reis 12, 2 Crônicas 10.
4. Roboão, por amor de Davi, pai de Salomão.
5. Servo de Salomão que se tornou rei de 10 tribos de Israel.
6. Um dos profetas de Deus em Israel.
7. Filho de Salomão que se tornou rei depois que Salomão morreu.

### Projeto 1 – Projeto de escrita

Para alunos mais novos e mais velhos.

As respostas podem variar mas devem mencionar como Salomão não seguiu o Senhor completamente e construiu altares para os deuses pagãos de suas mulheres pagãs.

### Projeto 2 – Projeto do mapa

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. 1 Reis 12, 2 Crônicas 10.
2. c. 931 a.C.
3. Deus ficou irado com a desobediência de Salomão com o primeiro mandamento.
4. Roboão governou Judá e Jeroboão governou Israel.
5. Aíás, Deus lhe daria 10 tribos de Israel para reinar.
6. Ele era um servo de Salomão.
7. Para honrar o pai de Salomão (e servo de Deus), Davi.

### Revisão

1. Na costa, por causa da terra fértil e para navegar e trocar mercadorias.
2. Uma fortaleza altamente fortificada no topo de um morro.



3. Navegavam pelo mar para trocar suas cerâmicas e outras mercadorias com o Egito, a Síria e as ilhas ao sul do mar Egeu.
4. Eles construíram um grande cavalo de madeira e esconderam alguns soldados dentro dele. Quando os troianos levaram o cavalo para dentro da cidade, os soldados saíram e abriram os portões para os homens entrarem.
5. Os cananeus.

## 6: HOMERO E A MITOLOGIA GREGA

### Atividade

1. c. 900 a.C.
2. Ele era um bardo, um poeta profissional que recitava os seus poemas.
3. A Ilíada e A Odisseia.
4. Ele era cego.
5. Através de mitos ou lendas dos deuses
6. Zeus, Atena, Ares.
7. Pensava-se que os deuses eram bastante parecidos com os seres humanos, mas os deuses eram mais poderosos e viviam para sempre.

### Projeto 1 – Homero, o grande contador de histórias

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Retratos dos deuses

Para alunos mais novos e mais velhos.

Zeus – deus dos céus

Hera – deusa do casamento

Poseidon – deus do mar

Atena – deusa da sabedoria

Ares – deus da guerra

Afrodite – deusa do amor

Hefesto – deus do fogo

Ártemis – deusa da caça

Hermes – deus do rebanho

Dionísio – deus do vinho

Deméter e Perséfone – deusa da colheita e sua filha

Apolo – deus da luz e da música

Héstia – deusa da lareira

### Projeto 3 – Reunião da família de Zeus

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 4 – Homero e a civilização micênica

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Vocabulário

1. Civilização: a maneira como as pessoas e uma nação pensa, vive e se organiza.
2. Arqueologia: a ciência que estuda os vestígios dos povos passados.
3. Ruína: algo que se desmoronou ou foi soterrado com o passar dos anos.
4. Mito: história tradicional, geralmente algo que explica certas coisas que a civilização pensa ser muito importante.
5. Lenda: uma história muito antiga que alguns acreditam ser verdadeira, mas geralmente é apenas parcialmente verdadeira.

6. Específico: muito detalhado.
7. Acadêmico: demonstra muito estudo e aprendizado.
8. Epopeia: longo poema sobre personagens heroicos.
9. Antigo: muito velho.
10. Literatura: escrito que tem valor artístico e educacional.

### Resumo com Palavras-chave:

#### I. Título: Os micênicos

1. Micênicos construíram civilização.
2. Hititas com medo.
3. Saber, ruínas, arqueológicas.
4. Surpreendente, Micenas, Tirinto.
5. Impressionantes, não, comuns.
6. Construídas, gigante, ciclope.

#### II. Título: Homero e Schliemann

1. Como, arqueólogos, sabem.
2. Usam, conhecimento, história.
3. Mais, importante, Homero.
4. Famoso, Schliemann, fã.
5. Especialistas, provavelmente, inventado.
6. Schliemann, determinado, provar.
7. Primeiro, descobrir, Troia.

#### III. Título: Poemas épicos de Homero

1. Inspiraram, Schliemann, poemas épicos.
2. Épico, grandes, guerreiros.
3. Ilíada, Guerra, Troia.
4. Argumento, Agamenão, Aquiles.
5. Odisseia, difícil, jornada.
6. Épicos, importante, literatura.
7. Moderno, similar, sentimentos.

### Teste

1. c. 900 a.C.
2. Ele recitava os seus poemas. Um bardo.
3. A Ilíada e a Odisseia.
4. Ele era cego.
5. Não, eles tinham mitos que explicavam o mundo à volta deles.
6. Zeus era o maior deus, o deus dos céus. Atena era a deusa da sabedoria. Ares era o deus da guerra.
7. Pensava-se que esses deuses eram bastante parecidos com os seres humanos, porém mais poderosos. A principal diferença era que os deuses viviam para sempre.
8. Enfatize aos alunos que esses deuses não eram como o único verdadeiro Deus da Bíblia; eles eram mitológicos. Então os gregos, na verdade, nunca ouviram ou os viram.

### Revisão

1. Os minoicos, o mitológico rei Minos.
2. Uma fortaleza altamente fortificada no topo de um morro ocupada pela família real e pelo seu exército, o principal meio de defesa para os micênicos.
3. A Ilíada, Homero.
4. Ele ficou irado com a desobediência de Salomão ao primeiro mandamento.
5. Veja a lista da página 20.

## 7: AS OLIMPÍADAS

### Atividade

1. c. 776 a.C.
2. Um festival sagrado de sacrifícios e jogos atléticos para os deuses.
3. Sagrado, lutar.
4. Gregos de sangue puro.
5. Dia um: procissão com pessoas de todos os estados representantes um sacrifício a Zeus e avaliação dos participantes. Dias dois a quatro: competições de corrida, luta, boxe, corridas de carruagem e de pentatlo (uma competição de cinco eventos). Dia cinco: os vencedores eram honrados.
6. Uma coroa enrolada com ramos de oliveira e grande honra pelo resto de sua vida.

### Projeto 1 – Os jogos olímpicos

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Dia de campo olímpico

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. c. 776 a.C.
2. Um festival sagrado de sacrifícios e jogos atléticos para os deuses.
3. Somente gregos de sangue puro.
4. Cinco dias.
5. No primeiro dia, havia uma procissão colorida com pessoas de todos os estados gregos representantes. A seguir, era feito um sacrifício a Zeus e todos os participantes eram avaliados. Nos dias dois a quatro, eram realizadas muitas competições (corrida, luta, boxe, corridas de carruagem e mais). No dia cinco, os vencedores eram honrados e coroados.
6. Uma coroa enrolada com ramos de oliveira frescos, cada um deles ouvia seu nome, o nome de seus pais e o nome de sua cidade e recebia suas coroas.

### Revisão

1. Cnossos.
2. Pela cidade principal, Micenas.
3. Helena de Troia, esposa do rei de Esparta, foi capturada por Páris, um príncipe de Troia. Os gregos se uniram para derrotar os troianos e resgatar Helena.
4. Eles produziam uma tintura púrpura avermelhada; a palavra phoinos significa vermelho.
5. Ver a lista da página 20.

## 8: A FUNDAÇÃO DE ROMA

### Atividade

1. c. 753 a.C.
2. Roma foi fundada pelos irmãos gêmeos, Rômulo e Remo. Quando se tornaram adultos, eles brigaram pelo reinado. Rômulo acidentalmente matou Remo. Então os muros da cidade foram construídos e ela foi chamada de Roma.
3. Os etruscos.
4. Os latinos, latim.
5. Os etruscos e os latinos.

### Projeto 1 – Arte Etrusca

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – As lendas dos sete reis de Roma

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. c. 753 a.C.
2. Irmãos gêmeos que (de acordo com a lenda) fundaram Roma. Eles brigaram pelo reinado. Rômulo acidentalmente matou Remo e, então, construiu os muros da cidade.
3. Os verdadeiros fundadores de Roma.
4. Latim, os latinos.
5. Os etruscos e os latinos.

### Revisão

1. Pelo mar, para troca.
2. c. 1250 a.C.
3. O alfabeto fenício.
4. Roboão.
5. Ver a lista da página 20.

## 9: A GRÉCIA É COLONIZADA: O INÍCIO DA DEMOCRACIA

### Atividade

1. c. 750 a.C. – 508 a.C.
2. Os gregos exploraram o mar para encontrar alimento e descobriram novas terras para cultivar.
3. Na costa da Ásia Menor e do Mediterrâneo.
4. Cidades - estados.
5. Os ricos e os pobres.
6. Uma forma de governo; era composta de um conselho de cidadãos eleitos e uma assembleia composta por todos os cidadãos que votavam em todos os assuntos da vida civil; Clístenes.
7. A assembleia inteira (todos os cidadãos de Atenas).
8. Os líderes militares eleitos.
9. Democracia.

### Projeto 1 – Livreto da Democracia grega

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Atividade do governo da escola

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 3 – Coluna Jônica

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. c. 750 a.C. – 508 a.C.
2. Os gregos precisavam de comida. Eles exploraram o mar para encontrar alimento e descobriram novas terras para cultivar. Eles desenvolveram colônias na costa da Ásia Menor e no Mediterrâneo.
3. O rico e o pobre.

4. Democracia (demokratia), uma assembleia composta por todos os cidadãos em Atenas e um conselho que elaborava leis e política, debatia e votava em todos os assuntos.
5. Strategoi.
6. No governo (demokratia) dos gregos.

#### Revisão

1. c.2200 a.C. – 1450 a. C.
2. Cidadelas e tumbas reais.
3. Vermelho.
4. Deus estava irado com a desobediência de Salomão ao primeiro mandamento.
5. Ver lista na página 20.

## 10: ISRAEL E JUDÁ CAEM

#### Atividade

1. Que foi conquistada por outra nação.
2. c. 722 a.C., c. 586 a.C.
3. Eles não foram fiéis às leis e mandamentos de Deus. A Bíblia diz.
4. 2 Reis 17, 25.
5. Assíria, Babilônia.

#### Projeto 1 – Escrita

Para alunos mais velhos.

#### Projeto 2 – Acaz no altar – página de colorir

Para alunos mais novos

#### Teste

1. Que foi conquistada por outra nação.
2. c. 722 a.C., c. 586 a.C.
3. A Bíblia diz que eles não foram fiéis às leis e mandamentos de Deus.
4. 2 Reis 17, 25.
5. Assíria, Babilônia.

#### Revisão

1. Minos.
2. Homero, A Ilíada
3. c. 931 a.C.
4. Somente os gregos de sangue puro.
5. Ver lista da página 20.

## 11: OS PROFETAS DE DEUS

#### Atividade

1. c. 740 a.C. – 433 a.C.
2. Para alertá-los dos seus pecados e consequências de continuar em pecado.

3. Profeta, Data, Rei/Reino.  
Jeremias, c. 626–586 a.C., Judá  
Joel, c. 835 a.C., Joás/Sul (Judá)  
Oseias, c. 760 a.C.–720 a.C., Jeroboão II a Oseias/Norte (Israel)  
Amós, c. 760 a.C., Jeroboão II/Israel  
Miqueias, c. 737 a.C.–690 a.C., Israel  
Isaiás, c. 739 a.C.–635 a.C., Judá  
Naum, c. 650 a.C., Nínive  
Sofonias, c. 640 a.C., Josias/Judá  
Habacuque, c. 609 a.C., Judá

#### Projeto 1 – Jogo da memória dos profetas

Para alunos mais novos e mais velhos.

#### Projeto 2 – Escrita

Para alunos mais velhos.

#### Teste

1. c. 740 a.C. – 433 a.C.
2. Para alertá-los dos seus pecados e consequências que cairiam sobre eles se eles continuassem em pecado.
3. Possíveis respostas:  
Jeremias, c. 626–586 a.C., Judá  
Joel, c. 835 a.C., Joás/Sul (Judá)  
Oseias, c. 760 a.C.–720 a.C., Jeroboão II a Oseias/Norte (Israel)  
Amós, c. 760 a.C., Jeroboão II/Israel  
Miqueias, c. 737 a.C.–690 a.C., Israel  
Isaiás, c. 739 a.C.–635 a.C., Judá  
Naum, c. 650 a.C., Nínive  
Sofonias, c. 640 a.C., Josias/Judá  
Habacuque, c. 609 a.C., Judá

#### Revisão

1. Helena de Troia, esposa do rei de Esparta, foi capturada por Páris, um príncipe de Troia. Os gregos se uniram para derrotar os troianos e resgatar Helena.
2. Eles eram as mesmas pessoas (a Bíblia faz referência aos fenícios como os cananeus).
3. Somente os gregos de sangue puro.
4. Roboão; Jeroboão governou sobre Israel, e Roboão governou sobre Judá.
5. Ver a lista da página 20.

## 12: O DESENVOLVIMENTO DA REPÚBLICA ROMANA

#### Atividade

1. c. 509 a.C.–366 a.C.
2. República
3. Cônsules e eles eram escolhidos pelo povo.
4. Patrícios e plebeus; os patrícios eram a nobreza e os plebeus eram as massas (camponeses, agricultores e comerciantes).
5. Dissolução da república.
6. É baseada nos princípios desenvolvidos pelos romanos durante esse período.

### Projeto 1

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Registro de serviço público

Para alunos mais novos e mais velhos.

#### Teste

1. c. 509 a.C.–366 a.C.
2. República.
3. Líderes escolhidos pelo povo.
4. Patrícios e plebeus; os patrícios eram a nobreza e os plebeus eram as massas (camponeses, agricultores e comerciantes).
5. Conflito entre patrícios e plebeus sobre quem deveria ser eleito para cargos oficiais.
6. Brasil.

#### Revisão

1. Linear A.
2. A cidade principal, Micenas.
3. Em honra à Davi, pai de Salomão.
4. Não.
5. Ver lista da página 20.

## 13: AS GUERRAS MÉDICAS

#### Atividade

1. c. 500 a.C.–480 a.C.
2. Irã.
3. Os estados iônicos gregos na costa ocidental da Ásia Menor.
4. Os gregos se rebelaram.
5. Os atenienses e os espartanos, a batalha de Maratona.
6. Uma corrida de um pouco mais de 42 quilômetros por um mensageiro que foi enviado da Batalha de Maratona a Atenas para anunciar a notícia da vitória.
7. Alexandre, o Grande.

### Projeto 1 – Leitura sobre a maratona

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – A trirreme grega

Para alunos mais novos e mais velhos.

#### Teste

1. c. 500 a.C.–480 a.C.
2. Os estados iônicos gregos se rebelaram; Atenas e Esparta.
3. Os gregos; a corrida da maratona; é baseada na corrida de um pouco mais de 42 quilômetros feita por um mensageiro que foi enviado da Batalha de Maratona para anunciar às pessoas em Atenas sobre a vitória grega.
4. Entre c.465 a.C. e 330 a.C.
5. Alexandre, o Grande.

#### Revisão

1. Não.
2. Um festival sagrado de sacrifícios aos deuses e jogos atléticos.
3. Irmãos gêmeos que herdaram o reino de seu avô; Rômulo construiu os muros de Roma (que recebeu esse nome em homenagem a ele).
4. 2 Reis 17, 25.
5. Ver a lista da página 20.

## 14: PÉRICLES E A GUERRA DO PELOPONESO

#### Atividade

1. c. 461 a.C.–404 a.C.
2. O período clássico.
3. A cidade de Atenas prosperou, tornou-se um centro artístico, e o sistema democrático estava totalmente desenvolvido.
4. Na cultura grega e especialmente na Era Dourada da Grécia.
5. Péricles.
6. Uma aliança entre várias cidades-estados gregas foi formada para proteção contra futuros ataques, evoluiu para um grupo comercial no qual Atenas tinha grande influência.
7. Esparta.
8. A Guerra do Peloponeso, 30 anos, Esparta derrotou Atenas.

### Projeto 1 – Notícia de Jornal

Para alunos mais novos e mais velhos.

#### Teste

1. Na Era Dourada.
2. Próspera, arte, homem, todas, ápice, Ocidental, raízes.
3. O mais famoso político ateniense.
4. Ameaçada.
5. Uma aliança entre várias cidades-estados gregas foi formada para proteção contra futuros ataques.
6. A inimizade entre Corinto e Cócira. Atenas apoiou Cócira, Esparta apoiou Corinto.
7. Trinta anos, Esparta.

#### Revisão

1. Os etruscos e os latinos.
2. Os gregos precisavam de alimento e buscaram no mar. Eles encontraram novas terras para cultivo ao longo da costa da Ásia Menor e do Mediterrâneo.
3. Assíria e Babilônia.
4. Para alertá-los dos seus pecados e das consequências que viriam sobre eles se eles continuassem pecando.
5. Ver a lista da página 20.

## 15: OS FILÓSOFOS GREGOS

#### Atividade

1. c. 450 a.C.–322 a.C.
2. Eles usavam histórias sobre os deuses.
3. “Amantes do conhecimento”.
4. Um método de ensino que estimulava as pessoas a pensarem fazendo perguntas; Sócrates.
5. A ideia de vencer uma discussão tornava algo certo.
6. Ele foi forçado a beber veneno porque questionou o governo.
7. Platão; uma escola onde as suas ideias podiam ser ensinadas.
8. Aluno de Platão, escritos e habilidades retóricas.
9. Uma vida simples, sem luxos.
10. Vida devia ser desfrutada, porém jamais em excesso.

### Projeto 1 – Dois filósofos, Sócrates e Platão

Para alunos mais novos e velhos

1. Aqueles que observam, estudam a natureza e buscam por sabedoria.
2. Nariz achatado, lábios espessos, e olhos proeminentes, ficou careca cedo, caminhava desajeitadamente e tinha uma bela voz.
3. Fazendo perguntas para que eles pensassem por si mesmos.
4. Sentenciado a morte através de beber veneno.
5. Continuando a ensinar jovens rapazes através da abertura de uma escola para todos que desejassem ser aprendizes.
6. “Conquistar a si mesmo é a mais alta sabedoria”.
7. Não.

### Projeto 2 - Os sofistas e os filósofos

Para alunos mais novos e velhos

#### Vocabulário

1. Persuasivamente: convicentemente.
2. Assembleia: reunião.
3. Primordial: o coração, a parte mais importante.
4. Argumento: tentativa racional para convencer.
5. Retórica: arte do discurso persuasivo.
6. Busca: pesquisar
7. Inflexível: relutante a ceder ou mudar
8. Ofendido: coisas ruins foram ditas.
9. Condenado: declarado culpado.

#### Resumo com Palavras-chaves

##### I. Os sofistas e a arte da retórica

1. Importante, fala, persuasiva.
2. Decisão, decidido, assembleia.
3. Falar, próprio, causa.
4. Retórica, primordial, educação.
5. Sofistas, famoso, ensinar.
6. Problema, assistência, verdade.

##### II. Sócrates e a busca pela verdade

1. Um, não, aprovar.
2. Sócrates, pergunta, verdade.
3. Encontrar, perguntar, questões.
4. Pergunta, perguntas.
5. Pergunta, atenienses, governar.
6. Decidido, perigo, julgamento.
7. Defesa, discurso, ofendido.
8. Condenado, beber, veneno.

### Projeto 3 – Estátua de Sócrates

Para alunos mais novos e velhos

#### Teste

1. c. 450 a.C.–322 a.C.
2. Responder as perguntas de como o mundo funciona.
3. Por estudar o mundo, amar o conhecimento e responder perguntas.
4. Sócrates, Platão, Aristóteles.
5. Um método de ensino que estimula as pessoas a pensarem fazendo perguntas.
6. A ideia de vencer uma discussão tornava algo certo.
7. Suas perguntas desafiavam o governo. Ele foi forçado a beber veneno.
8. Platão; uma escola para ensinar suas ideias.
9. Seus escritos e habilidades retóricas; Platão.
10. Estoicos acreditavam em uma vida simples, sem luxos. Epicureus acreditavam que a vida deveria ser desfrutada, porém jamais em excesso.

#### Revisão

1. Respostas podem variar.
2. Na democracia da cultura e governo grego.
3. Os estados iônicos gregos se rebelaram contra seus conquistadores, os persas.
4. Deriva da palavra phoinos (vermelho) por causa de uma tintura púrpura avermelhada que os fenícios produziam.
5. Ver a lista da página 20.

## 16: NEEMIAS E O RETORNO JUDAICO

#### Atividade

1. c. 444 a.C.
2. Copeiro do rei Artaxerxes da Pérsia.
3. Esdras.
4. Neemias.
5. Ester, conselheiro.
6. Ouviu das dificuldades dos judeus que haviam retornado a Jerusalém.
7. Rei Artaxerxes, orou para que Deus lhe concedesse o favor do rei.
8. Ele permitiu que ele voltasse a Jerusalém e ainda financiou toda a viagem.
9. O muro em volta de Jerusalém.

#### Projeto 1 – Mapa

Para alunos mais novos e mais velhos.

Os viajantes da Babilônia seguiriam o Eufrates ao noroeste, em seguida, ao sul até o Mar da Galileia e o rio Jordão a caminho de Jerusalém.

#### Projeto 2 – Arco de bloco de papel

Para alunos mais novos e mais velhos.

## Teste

1. Copeiro do rei Artaxerxes da Pérsia.
2. Ouviu das dificuldades dos judeus que haviam retornado a Jerusalém.
3. Rei Artaxerxes.
4. Ele permitiu que ele voltasse a Jerusalém e ainda financiou toda a viagem porque Deus lhe concedeu o favor do rei.
5. 52.
6. c. 444 a.C.

## Revisão

1. A república.
2. Os estados iônicos gregos se rebelaram contra seu conquistador, a Pérsia.
3. Os minoicos, na ilha de Creta.
4. Cidades e tumbas reais.
5. Ver a lista da página 20.

## 17: ALEXANDRE, O GRANDE

### Atividade

1. c. 356 a.C.–323 a.C.
2. Rei Filipe da Macedônica, governante da Grécia.
3. Aristóteles.
4. 20 anos (c.336 a.C.).
5. Militar, 334 a.C., Ásia Menor, Egito, 333 a.C., Dário, Pérsia, império, governar, mundo, terra, um só governante.
6. Porque ele formou o maior império que a humanidade já conheceu.
7. Quatro de seus generais.
8. De uma forma terrena, Alexandre tentou realizar o que Cristo realizou.

### Projeto 1 – Leitura

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Alexandre e o Sonho da Unidade Grega

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Vocabulário

1. império: um grande território governado por um homem ou um grupo de nações governado por uma única nação.
2. mercenários: homens que lutam por arrendamento.
3. aliado: alguém que luta ao lado de outro.
4. cruzada: uma guerra de base religiosa ou indignação moral.
5. dominar: forçar fazer a vontade de alguém.
6. influência: levar alguém para o seu lado do conflito ou da discordância.
7. orador: alguém conhecido pelo discurso público
8. assassinado: morto deliberadamente, geralmente reservado para a morte de homens públicos.
9. helenístico: grego na cultura.

## Resumo com Palavras-chaves

### I. O dilema grego

1. Gregos, ótimos, soldados.
2. Provaram, derrotar, Império Persa.
3. Persas, contratar, mercenário.
4. Problemas, divididos, batalha.
5. Guerra do Peloponeso, exemplo.
6. Muitos, acreditavam, conquistar.
7. Ninguém, sabia, como.

### II. O plano de Filipe

1. Um, homem, ideias.
2. Filipe, rei, Macedônia.
3. Conquistar, aliar, liderar.
4. Dominar, Atenas, Tebas.
5. Embora, comandante, assassinado.

### III. O Triunfo de Alexandre

1. Alexandre, oportunidade, rebelar.
2. Brutalmente, removeu, Tebas.
3. Seguro, carregar, sonho.
4. Inacreditável, ação, conquistou.
5. Infelizmente, morreu, jovem.
6. Generais, dividiram, império.
7. Batalha, surgiram, três.
8. Ptolemaico, Seleuco, Antigônida.
9. Nunca, tão, perto.

### Projeto 3 – Retrato numismático

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. c. 356 a.C.–323 a.C.
2. Rei Filipe da Macedônica, governante da Grécia.
3. Ele tinha 20 anos (c. 336 a.C.).
4. Ele desejou que toda a terra estivesse sob um governante, construindo assim um imenso império através de conquistas.
5. Ele formou o maior império que a humanidade já conheceu.
6. Quatro generais do seu exército.

### Revisão

1. Um método de ensino que estimula as pessoas a pensarem fazendo perguntas.
2. As massas comuns (camponeses, agricultores e comerciantes).
3. Irmãos gêmeos, Rômulo e Remo. Quando eles cresceram, eles derrotaram um usurpador ao trono e então brigaram pelo reinado. Rômulo acidentalmente matou Remo e, então, construiu os muros da cidade.
4. A Ilíada e A Odisseia.
5. Ver a lista da página 20.



## 18: OS AVANÇOS ARQUITETÔNICOS EM ROMA

### Atividade

1. c. 250 a.C.
2. Em sete morros.
3. Durante a época dos etruscos.
4. Por volta de 660 a.C.; uma praça aberta onde se faziam negócios.
5. Edifícios públicos utilizados como escritórios e tribunais.
6. Templos dedicados aos deuses romanos.
7. Por volta de 378 a.C.
8. Para organizar a cidade e proporcionar rodovias para transportar.
9. Uma forma de permitir que a água fresca chegasse ao povo de Roma.

### Projeto 1 – *Viae Romae*

Para alunos mais velhos.

### Projeto 2 – A Revolta de Macabeus

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. c. 250 a.C.
2. Os primeiros vilarejos de Roma foram construídos em sete morros.
3. Os etruscos.
4. Uma praça aberta onde se faziam negócios.
5. Edifícios públicos utilizados como escritórios e tribunais.
6. Os deuses romanos.
7. Eles construíram estradas.
8. Aquedutos.
9. Esgotos subterrâneos.

### Revisão

1. A ideia de vencer uma discussão tornava algo certo.
2. Os gregos (Atenas e Esparta) e os Persas.
3. As respostas podem variar.
4. Eles usavam histórias sobre os deuses.
5. Ver a lista da página 20.

## 19: ROMA TORNA-SE POTÊNCIAL MUNDIAL

### Atividade

1. 146 a.C.
2. Guerreando contra Esparta.
3. Cartago.
4. Eles tinham controle sobre grande parte do mundo conhecido e adotaram muito da arte e cultura grega.
5. Por causa de sua liderança, exército forte e superioridade da tecnologia (estradas, sistemas de água e esgoto etc.).

### Projeto 1 – Estudo de mapa

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Tanques de Aníbal

Para alunos mais novos

### Projeto 3 – A ascensão do poder romano e o declínio da república romana

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Vocabulário

1. Dramática: conflito violento, grande e envolvente.
2. Invasão: ataque em larga escala
3. Incontestável: sem contestação
4. Helenístico: cultura grega
5. Península: uma porção de terra cercada por água em três lados
6. Fortificada: construção forte para resistir a ataques
7. Dinastia: uma família governante

### Resumo com Palavras-chaves

#### I. Domínio de Roma no Ocidente

1. Não, poder, dia para noite.
2. Lento, processo.
3. Ganhar, controle, península.
4. Ganhar, independência, guerras.
5. Conflito, Cartago.
6. Três, guerras, púnicas.
7. Segunda, invasão, Aníbal.
8. Cipião, derrotou, Aníbal.

#### II. Domínio de Roma do Mediterrâneo

1. 146, grande, ano.
2. Marcou, destruição, Cartago.
3. Roma, destruiu.
4. Macedônia, derrotou, Pidna.
5. Corinto, centro, revolta.
6. Apesar, fortificada, venceu.
7. Selêucida, pouca, ameaça.
8. Lutar, entre, si.
9. Último, Ptolomaico, Egito.
10. Cleópatra, aliado, Marco Antônio.
11. Otaviano, derrotou, Áccio.
12. Roma, controle, Mediterrâneo.

#### III. O declínio da República Romana

1. República, diminuía.
2. Gerais, mais, poderosos.
3. Júlio César, exemplo.
4. Otaviano, sucedeu, imperador.



### Teste

1. 146 a.C.
2. Eles tinham controle, pelas conquistas, sobre grande parte do mundo conhecido.
3. Guerreando contra Esparta.
4. Cartago.
5. Eles tinham controle sobre grande parte do mundo conhecido e adotaram muito da arte e cultura grega.
6. Por causa de sua liderança, exército forte e superioridade da tecnologia (estradas, sistemas de água e esgoto, etc.).

### Revisão

1. A Ilíada.
2. O alfabeto fenício.
3. Os minoicos, na ilha de Creta.
4. Estoicos acreditavam em uma vida simples, sem luxos. Epicureus acreditavam que a vida deveria ser desfrutada, porém jamais em excesso.
5. Ver lista da página 20.

## 20: O REINADO DE JÚLIO CÉSAR

### Atividade

1. 59 a.C.– 44 a.C.
2. Família de patrícios (nobres).
3. c. 100 a.C.
4. Latim, grego, literatura, matemática, música, astronomia e retórica.
5. Gália.
6. Ele marchou com seu exército para Roma e assumiu controle de Pompeu, o Cônsul de Roma.
7. Possíveis respostas: ele aprovou leis que proibiam vender pessoas como escravas pelas dívidas que elas tinham. Ele mudou o calendário. Ele tornou os impostos mais justos. Ele melhorou a cunhagem de moedas. Ele construiu muitos edifícios públicos.
8. Algumas pessoas do Senado discordaram com as opiniões dele e sua limpeza na corrupção.
9. Otaviano, Júlio César, dez.

### Projeto 1 – César em Gália

Para alunos mais velhos.

### Projeto 2 - Página para colorir Cleópatra e o tapete

Para alunos mais novos.

### Projeto 3 - Página para colorir “Et tu, Brute?”

Para alunos mais novos.

### Teste

1. 59 a.C.– 44 a.C.
2. c. 100 a.C., uma família de patrícios (nobres).
3. Latim, grego, literatura, matemática, música, astronomia e retórica.
4. Ele marchou com seu exército para Roma e assumiu controle de Pompeu, o Cônsul de Roma.

5. Possíveis respostas: ele aprovou leis que proibiam vender pessoas como escravas pelas dívidas que elas tinham. Ele mudou o calendário. Ele tornou os impostos mais justos. Ele melhorou a cunhagem de moedas. Ele construiu muitos edifícios públicos.
6. Não. Era amado pelo povo, mas algumas pessoas do Senado discordaram dele.
7. Ele foi apunhalado pelo seu amigo Brutus e outros.
8. Otaviano e Marco Antônio.

### Revisão

1. Copeiro do Rei Artaxerxes da Pérsia.
2. Esparta.
3. Porque Salomão desobedeceu ao primeiro mandamento ao criar altares de adoração aos deuses pagãos.
4. Na democracia do governo da cultura grega.
5. Ver a lista da página 20.

## 21: O REINADO DE CÉSAR AUGUSTO

### Atividade

1. Otaviano se rebelou contra Marco Antônio.
2. Otaviano, César Augusto.
3. Um tempo de paz em Roma durante o reinado de César Augusto.
4. República, império.
5. Possíveis respostas: chefes do tesouro real, tropa militar, secretários, mensageiros, advogados, escriturários e graneleiros reais.
6. 45 anos.
7. Ele trouxe muitos benefícios.
8. César Augusto.

### Projeto 1 – O reinado de César Augusto

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Kit Romano de Escrita

Para alunos mais velhos.

### Teste

1. César Augusto (Otaviano). Ele derrotou Marco Antônio e se tornou o único governante do império romano.
2. A “Pax Romana”.
3. República, império.
4. Possíveis respostas: chefes do tesouro real, tropa militar, secretários, mensageiros, advogados, escriturários e graneleiros reais.
5. 45.
6. Ele trouxe muitos benefícios.
7. César Augusto.

### Revisão

1. O principal profeta de Israel e Judá.
2. Eles foram infiéis às leis e mandamentos de Deus.
3. Os etruscos.
4. Um festival de cinco dias e desfile, um sacrifício a Zeus, uma triagem de participantes e várias competições atléticas. Depois, prêmios eram dados aos vitoriosos.
5. Ver a lista da página 20.

## 22: O NASCIMENTO DE CRISTO

### Atividade

1. c. 3 B.C.
2. Mateus 1, Lucas 2.
3. O anjo Gabriel.
4. Ela era virgem.
5. José.
6. César Augusto decretou que um censo fosse realizado, e José e Maria foram a Belém para serem registrados no censo.
7. Em Belém, em um estábulo.
8. Anjos apareceram a eles e o disseram.
9. Eles foram ver Jesus deitado em uma manjedoura e contaram a muitos o que havia acontecido.

### Projeto 1 – Artigo de jornal

Para alunos mais velhos.

### Projeto 2 – Epifania para colorir

Para alunos mais novos.

### Projeto 3 – Linha do tempo intertestamental

Para alunos mais velhos.

### Teste

1. c. 3 B.C.
2. Mateus 1, Lucas 2.
3. Maria, ela era virgem.
4. César Augusto, José e Maria foram a Belém para serem registrados no censo e Jesus nasceu lá.
5. Em um estábulo em Belém, porque não havia lugar na hospedaria.
6. Anjos apareceram no céu e disseram a eles.
7. Eles foram ver Jesus deitado em uma manjedoura e contaram a muitos o que havia acontecido.

### Revisão

1. Eles tinham conquistado grande parte do mundo conhecido e adotaram a arte e cultura grega.
2. O alfabeto fenício.
3. Dez.
4. As invasões dóricas.
5. Ver a lista da página 20.

## 23: O MINISTÉRIO DE JOÃO BATISTA

### Atividade

1. Mateus 3, Marcos 1, Lucas 3, João 1.
2. c. 27 d.C.
3. João Batista.
4. Para pregar sobre a necessidade das pessoas se arreperderem, batizá-las para a remissão dos pecados e introduzir Jesus, o Cristo.
5. Em uma região árida a oeste do Mar Morto, vestia peles de camelo e comida gafanhotos e mel selvagem.
6. João. Ele não queria.
7. Enviou seu Espírito na forma de pomba para Jesus e disse: “Tu és o meu Filho amado, em ti me comprazo”.
8. João, saiu de cena.

### Projeto 1 – Projeto de escrita

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Origami de pomba

Para alunos mais velhos.

### Teste

1. c. 27 d.C.
2. Mateus 3, Marcos 1, Lucas 3, João 1.
3. Profeta.
4. Para pregar sobre a necessidade das pessoas se arreperderem, batizá-las para a remissão dos pecados e introduzir Jesus, o Cristo.
5. Em uma região árida a oeste do Mar Morto, vestia peles de camelo e comida gafanhotos e mel selvagem.
6. “Eis o Cordeiro de Deus, que tira o pecado do mundo”!
7. Enviou seu Espírito na forma de pomba para Jesus e disse: “Tu és o meu Filho amado, em ti me comprazo”.
8. Ele saiu de cena porque ele tinha cumprido seu propósito ordenado por Deus.

### Revisão

1. Irmãos gêmeos, Rômulo e Remo. Quando eles cresceram, eles derrotaram um usurpador ao trono de seu reino de direito. Então, brigaram pelo reinado. Rômulo acidentalmente matou Remo. Rômulo construiu os muros de Roma, a cidade que leva seu nome.
2. Helena de Troia, esposa do rei de Esparta, foi raptada por Páris, um príncipe troiano. Os gregos se uniram para derrotar os troianos e libertar Helena. Os gregos construíram um grande cavalo de madeira como truque para entrar na cidade de Troia. Eles esconderam alguns dos soldados dentro dele e deixaram nos portões da cidade. Os troianos levaram o cavalo para dentro da cidade e quando foi à noite, os gregos saíram devagar e abriram os portões da cidade. Mais soldados entraram, atacaram a cidade ganharam a guerra.
3. Ver a lista da página 20.

## 24: O MINISTÉRIO DE CRISTO

### Atividade

1. c. 27 d.C. – c. 30 d.C.
- 2) Muitos milagres para ajudar a mostrar que Ele vinha de Deus. 2) ensinamentos por meio de parábolas ou contos para ilustrar princípios da verdade de Deus e 3) confronto direto com os líderes religiosos que haviam se desviado dos ensinamentos claros das Escrituras.
3. Pregar ou receber uma cura milagrosa.
4. Ensinava com autoridade, ao contrário de outros líderes do seu tempo.
5. Eles não esperavam que o Messias viesse de uma classe social tão baixa, nem queriam se arreperder dos seus pecados.

### Projeto 1 – O que é uma parábola?

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Milagre

Para alunos mais novos.

### Teste

1. c. 27 d.C. – c. 30 d.C.
2. 1) Muitos milagres para ajudar a mostrar que Ele vinha de Deus. 2) ensinamentos por meio de parábolas ou contos para ilustrar princípios da verdade de Deus e 3) confronto direto com os líderes religiosos.
3. Pregou ou receber uma cura milagrosa.
4. Ensinava com autoridade, ao contrário de outros líderes do seu tempo.
5. Eles não esperavam que o Messias viesse de uma classe social tão baixa, nem queriam se arrepender dos seus pecados.

### Revisão

1. Um alfabeto grego primitivo desenvolvido pelo minoicos.
2. Militarista e comercial, com muitos artesãos habilidosos.
3. O desrespeito de Salomão ao primeiro mandamento (construiu altar de adoração para deuses pagãos).
4. Um poeta grego e autor de A Ilíada e A Odisseia.
5. Ver a lista da página 20.

## 25: A CRUCIFICAÇÃO, RESSURREIÇÃO E ASCENSÃO DE CRISTO

### Atividade

1. c. 30 d.C.
2. Mateus 27-18, Marcos 15-16, Lucas 23-24, João 19-21.
3. Montado em um jumento, enquanto pessoas estendiam ramos de palmeira e roupas no chão.
4. Última semana de Jesus antes da sua crucificação.
5. Os seus ensinamentos o ofendiam.
6. Um dos seus 12 discípulos mais próximos, que ajudou os líderes judaicos a captura-lo.
7. Ele foi crucificado na cruz, a profecia de Isaías.
8. Ele ressuscitou dos mortos!
9. Quarenta.
10. Domínio.

### Projeto 1 – Cronologia com imagens

Para alunos mais novos e mais velhos.

Fileira do topo: #5/ aparecimento aos discípulos João 21

#2/ última ceia Marcos 14:12- 26

#4/ Ressurreição Marcos 16:5-7

Última fileira: #3/ Crucificação Lucas 23:26-43

#1/ Entrada triunfal Lucas 19:29-44

#6/ Ascensão Lucas 24:50-53

### Projeto 2 – A última ceia em arte

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 3 – Página de colorir da Ressurreição

Para alunos mais novos.

### Projeto 4 – Josefo em Jesus

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. c. 30 d.C.
2. Montado em um jumento. Eles o adoraram e estenderam ramos de palmeira e roupas no chão em seu caminho.
3. Última semana da vida de Jesus antes da sua morte na cruz.
4. Os seus ensinamentos o ofendiam.
5. Um dos discípulos próximos de Jesus. Ele foi convencido pelos principais sacerdotes e escribas para ajudá-los a capturar Jesus.
6. A crucificação de Jesus.
7. Ele ressuscitou dos mortos!
8. Maria Madalena e seus discípulos.
9. Morte.
10. Ele subiu aos céus para se assentar ao lado do seu Pai.

### Revisão

1. Patrícios, nobreza, plebeus, camponeses, fazendeiros e comerciantes.
2. Respostas podem variar.
3. Grécia.
4. Fundadores de Roma.
5. Ver lista da página 20.

## 26: O INCÊNDIO EM ROMA, NERO PERSEGUE OS CRISTÃOS

### Atividade

1. 64 d.C., um incêndio destruiu Roma.
2. 16.
3. Os cristãos eram vistos como cidadãos ruins e uma ameaça ao Império Romano porque eles não adoravam a ninguém além do único e verdadeiro Deus.
4. Primeiro, Nero; depois, os cristãos.
5. Os perseguiram, depois alguns foram queimados vivos, outros lançados a feras selvagens.
6. Pedro e Paulo.
7. Ele se suicidou.

### Projeto 1 – Leitura dos mártires

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Página para colorir

Para alunos mais novos.

### Teste

1. 64 d.C.
2. 16.
3. Era tolerado juntamente com a adoração aos deuses romanos pagãos.
4. Os cristãos eram vistos como cidadãos ruins e uma ameaça ao Império Romano porque eles não adoravam a ninguém além do único e verdadeiro Deus.
5. Nero.
6. Perseguição, tortura e morte aos cristãos.
7. Ele molhava os cristãos em piche, amarrando-os a postes no seu jardim e ateando fogo a eles. Ele também os lançava entre feras selvagens.
8. Pedro e Paulo.
9. Suas tropas se rebelaram contra ele e ele se suicidou.

## Revisão

1. Uma história curta que ilustra princípios da Palavra de Deus.
2. O último profeta do Antigo Testamento.
3. O anjo Gabriel.
4. Um tempo de paz em Roma durante o reinado de César Augusto.
5. Ver a lista da página 20.

## 27: JERUSALÉM É DESTRUÍDA

### Atividade

1. 70 d.C.
2. Obedecer a Roma ou pagar imposto a Roma.
3. Filho do imperador Vespasiano, que foi enviado com o exército para pôr fim à rebelião dos judeus.
4. Lutavam durante o dia e tentavam reconstruir os muros da cidade à noite.
5. Os romanos quebraram os muros da cidade.
6. O arco no Fórum romano.
7. Isso foi o que João escreveu no livro de Apocalipse e o que Jesus anunciou que aconteceria.

### Projeto 1 – Boletim de notícias

Para alunos mais velhos.

### Projeto 2 – Testemunha ocular

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. 70 d.C.
2. Obedecer a Roma ou pagar imposto a Roma.
3. O filho dele, Tito.
4. Eles lutavam durante o dia todo e reconstruíam os muros da cidade a noite inteira. Mas, por fim, os romanos quebraram os muros da cidade, queimaram o Templo e destruíram a cidade.
5. Tito e seu exército saindo da cidade de Jerusalém com a menorá sagrada, o famoso candelabro de sete braços.
6. O evento que João escreveu no livro de Apocalipse e o que Jesus anunciou que aconteceria.

## Revisão

1. Os estados gregos jônicos se rebelaram contra seus conquistadores persas.
2. Irmãos gêmeos, Rômulo e Remo, brigaram pelo reinado. Rômulo acidentalmente matou Remo e, Roma foi nomeada em homenagem a ele.
3. Os Etruscos e os latinos.
4. Somente gregos de sangue puro.
5. Ver a lista da página 20.

## 28: POMPEIA É QUEIMADA

### Atividade

1. 79 d.C.
2. Uma pequena cidade romana próspera onde os romanos ricos passavam o verão.
3. Tito.
4. Monte Vesúvio foi um vulcão que entrou em erupção e soterrou Pompeia de lava.
5. 2000.
6. Pompeia não foi descoberta até o século XVI. No século XVIII, começaram os trabalhos de escavação.
7. Foi soterrada em lava e cinza vulcânica.
8. Podemos aprender muito sobre a vida da Roma antiga a partir da descoberta das ruínas de Pompeia.

### Projeto 1 – Artigo de jornal

Para alunos mais velhos.

### Projeto 2 – Fazendo um vulcão

Para alunos mais velhos.

### Projeto 3 – Pompeia é queimada – Página para colorir

Para alunos mais novos.

### Teste

1. 79 d.C.
2. Uma pequena cidade romana próspera onde os romanos ricos passavam o verão.
3. Uma nuvem cobriu Pompeia; e, de repente, um vulcão (Monte Vesúvio) havia entrado em erupção e soterrou a cidade de lava. 2.000 pessoas morreram.
4. Pompeia não foi descoberta até o século XVI. No século XVIII, começaram os trabalhos de escavação.
5. Podemos aprender muito sobre a vida da Roma antiga a partir da descoberta das ruínas de Pompeia.

## Revisão

1. Os cananeus da Bíblia, os fenícios viviam na terra de Canaã. Eles eram mercadores, comerciantes e construtores navais.
2. Somente gregos de sangue puro.
3. Irmãos gêmeos, Rômulo e Remo. Quando adultos, Rômulo acidentalmente matou Remo em uma discussão sobre quem deveria governar o reino. Rômulo construiu os muros de Roma, e a cidade leva o seu nome.
4. Homero.
5. Ver a lista da página 20.

## 29: A DIVISÃO DO IMPÉRIO ROMANO

### Atividade

1. 286 d.C.
2. Grande. Naqueles dias, não havia bons meios de comunicação para uma área tão extensa.
3. Duas, porque o império era muito grande para apenas um homem governar.
4. Governante da parte ocidental do império.
5. Que ele era um deus e ordenou que o adorassem.
6. Muitos homens queriam governar.
7. O homem que se tornou governante de toda Roma.

### Projeto 1 – Exercício de mapa

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Arte cristã primitiva

Para alunos mais novos e mais velhos.

#### Teste

1. 286 d.C.
2. Era muito grande para apenas uma pessoa governar.
3. Ele dividiu o império em duas partes, oriental e ocidental. Ele governou a parte oriental e designou outro para governar a parte ocidental.
4. O homem que Diocleciano apontou para governar no Ocidente.
5. Diocleciano se declarou deus e ordenou que todos o adorassem.
6. Ele era um dos homens que queria governar quando a guerra civil eclodiu depois que Diocleciano e Maximiano renunciaram, e ele teve sucesso em seus esforços.

#### Revisão

1. c. 2200 a.C. – 1450 a.C.
2. Vermelho.
3. Porque Salomão criou altares de adoração aos deuses pagãos e Deus estava irado com Salomão por causa da sua desobediência ao primeiro mandamento.
4. Homero.
5. Ver a lista da página 20.

## 30: CONSTANTINO E O EDITO DE MILÃO

#### Atividade

1. 313 d.C.
2. Cruz; com este sinal, vencerás.
3. Símbolo latino para Jesus Cristo.
4. Ele se converteu ao cristianismo.
5. Ele encerrou a perseguição aos cristãos legalizando o cristianismo pela primeira vez.
6. Império cristão.

### Projeto 1 – Bandeira “In Hoc Signo Vincens”

Para alunos mais novos.

### Projeto 2 – Edito de Milão

Para alunos mais novos e mais velhos.

#### Teste

1. 313 d.C.
2. Enquanto Constantino batalhava pelo império, ele teve uma visão de uma cruz em chamas no céu e ouviu uma voz dizendo: “Com este sinal, vencerás”. Então, ele teve um sonho que lhe disse para mandar os soldados marcarem os escudos com o símbolo latino para Jesus Cristo. No dia seguinte, ele ganhou a guerra e se converteu ao cristianismo.
3. Para promulgar o Edito de Milão.
4. O Edito de Milão, o qual legalizou o cristianismo pela primeira vez.
5. Império cristão.

#### Revisão

1. Nestas colinas havia vilas que os etruscos juntaram para formar uma única cidade: Roma.
2. Edifícios públicos utilizados como escritórios e tribunais.
3. Rei Filipe da Macedônia.
4. Platão, uma escola onde suas ideias fossem ensinadas.
5. Ver a lista da página 20.

## 31: O PRIMEIRO CONCÍLIO DE Niceia

#### Atividade

1. 325 d. C.
2. Para discutir a disputada doutrina do arianismo e tentar chegar a um acordo sobre ela.
3. Niceia.
4. É a crença que Cristo, embora seja parecido com Deus, não é totalmente Deus.
5. Condenar o arianismo como uma heresia e escrever o resumo.
6. O Credo Niceno.
7. 1) Deus Pai, Filho e Espírito Santo são um, 2) Todas as pessoas da divindade existem desde a eternidade e 3) Jesus Cristo e o Espírito Santo são Deus.

### Projeto 1 – Banner cristão

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Ornamento cristão

Para alunos mais novos e mais velhos.

#### Teste

1. 325 d. C.
2. Imperador Constantino.
3. Para discutir a disputada doutrina do arianismo e tentar chegar a um acordo sobre ela.
4. É a crença que Cristo, embora seja parecido com Deus, não é totalmente Deus.
5. Uma declaração de fé cristã escrita a partir de um resumo da condenação do arianismo e afirmação de que Jesus Cristo é totalmente Deus no Concílio de Niceia.
6. 1) Deus Pai, Filho e Espírito Santo são um, 2) Todas as pessoas da divindade existem desde a eternidade e 3) Jesus Cristo e o Espírito Santo são Deus.

#### Revisão

1. Um servo de Salomão que se tornou rei de Israel.
2. Ele era cego.
3. Os fundadores originais de Roma.
4. Os gregos precisavam de comida e foram ao mar em busca de alimento. Eles encontraram novas terras para cultivar.
5. Ver lista da página 20.

## 32: O FIM DO IMPÉRIO ROMANO OCIDENTAL

### Atividade

1. 476 d.C.
2. Os bárbaros.
3. Ocidental.
4. 1) Visigodos 2) Vândalos 3) Hunos.
5. Por causa dos imperadores fracos de Roma.
6. Vândalos.
7. O último imperador do oeste.
8. Um capitão germânico que se declarou rei da Itália.
9. A divisão do império em países separados.
10. Desaparecer.

### Projeto 1 – Grécia e Roma hoje

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Projeto 2 – Por que Roma realmente caiu?

Para alunos mais novos e mais velhos.

### Teste

1. 476 d.C.
2. Os bárbaros.
3. O Império Romano Ocidental
4. 1) Visigodos 2) Vândalos 3) Hunos.
5. Por causa de uma série de imperadores fracos de Roma.
6. Vândalos.
7. Rômulo Augusto.
8. Odoacro.
9. A divisão do império em países separados.
10. Influência.

### Revisão

1. Porque eles se recusaram a adorar os deuses romanos pagãos.
2. Ele entrou em Roma com seu exército e assumiu o controle de Pompeu, o Cônsul Romano.
3. Cartago.
4. Os etruscos juntaram os vilarejos de sete morros em uma cidade: Roma.
5. Ver a lista na página 20.



## CARTÕES DE HISTÓRIA – A GRANDE LISTA

1 A CULTURA MINOICA	c. 2200 – 1450 a.C.
2 A CULTURA MICÊNICA	c. 1450 – 1200 a.C.
3 A GUERRA DE TROIA	c. 1250 a.C.
4 A CIVILIZAÇÃO FENÍCIA E O ALFABETO	c. 1250 - 1000 a.C.
5 ISRAEL SE DIVIDE EM DOIS REINOS /	c. 931 a.C. / 1Reis 12, 2Crônicas 10
6 HOMERO E A MITOLOGIA GREGA	c. 900 a.C.
7 AS OLIMPÍADAS	c. 776 a.C.
8 A FUNDAÇÃO DE ROMA	c. 753 a.C.
9 A GRÉCIA É COLONIZADA: O INÍCIO DA DEMOCRACIA	c. 750 - 508 a.C.
10 ISRAEL E JUDÁ CAEM	c. 722/586 a.C. / 2 Reis 17,25
11 OS PROFETAS DE DEUS	c. 740 - 433 a.C.
12 O DESENVOLVIMENTO DA REPÚBLICA ROMANA	c. 509 - 366 a.C.
13 AS GUERRAS MÉDICAS	c. 500 - 480 a.C.
14 PÉRICLES E A GUERRA DO PELOPONESO	c. 461 - 404 a.C.
15 OS FILÓSOFOS GREGOS	c. 450 - 322 a.C.
16 NEEMIAS E O RETORNO JUDAICO	c. 444 a.C. / Neemias
17 ALEXANDRE O GRANDE	c. 356 - 323 a.C.
18 OS AVANÇOS ARQUITETÔNICOS EM ROMA	c. 250 a.C.
19 ROMA SE TORNA UMA POTÊNCIA MUNDIAL	c. 146 a.C.
20 O REINADO DE JÚLIO CÉSAR	c. 59 – 44 a.C.
21 O REINADO DE CÉSAR AUGUSTO	c. 27 a. C - 14 d.C.
22 O NASCIMENTO DE CRISTO	c. 3 a.C. / Lucas 2
23 O MINISTÉRIO DE JOÃO BATISTA	c. 27 d.C. / João 1
24 O MINISTÉRIO DE CRISTO	c. 27 - 30 d.C. / Mateus 4-25
25 A CRUCIFICAÇÃO, RESSURREIÇÃO E ASCENSÃO DE CRISTO	João 19- 21/ c. 30 d.C.
26 O INCÊNDIO EM ROMA, NERO PERSEGUE OS CRISTÃOS	c. 64 d.C.
27 JERUSALÉM É DESTRUÍDA	c. 70 d.C.
28: POMPEIA É QUEIMADA	c. 79 d.C.
29: A DIVISÃO DO IMPÉRIO ROMANO	c. 286 d.C.
30: CONSTANTINO E O EDITO DE MILÃO	c. 313 d.C.
31: O PRIMEIRO CONCÍLIO DE Niceia	c. 325 d.C.
32: O FIM DO IMPÉRIO ROMANO OCIDENTAL	c. 476 d.C.



# EXERCÍCIOS DE ESCRITA

## INSTRUÇÕES AO PROFESSOR

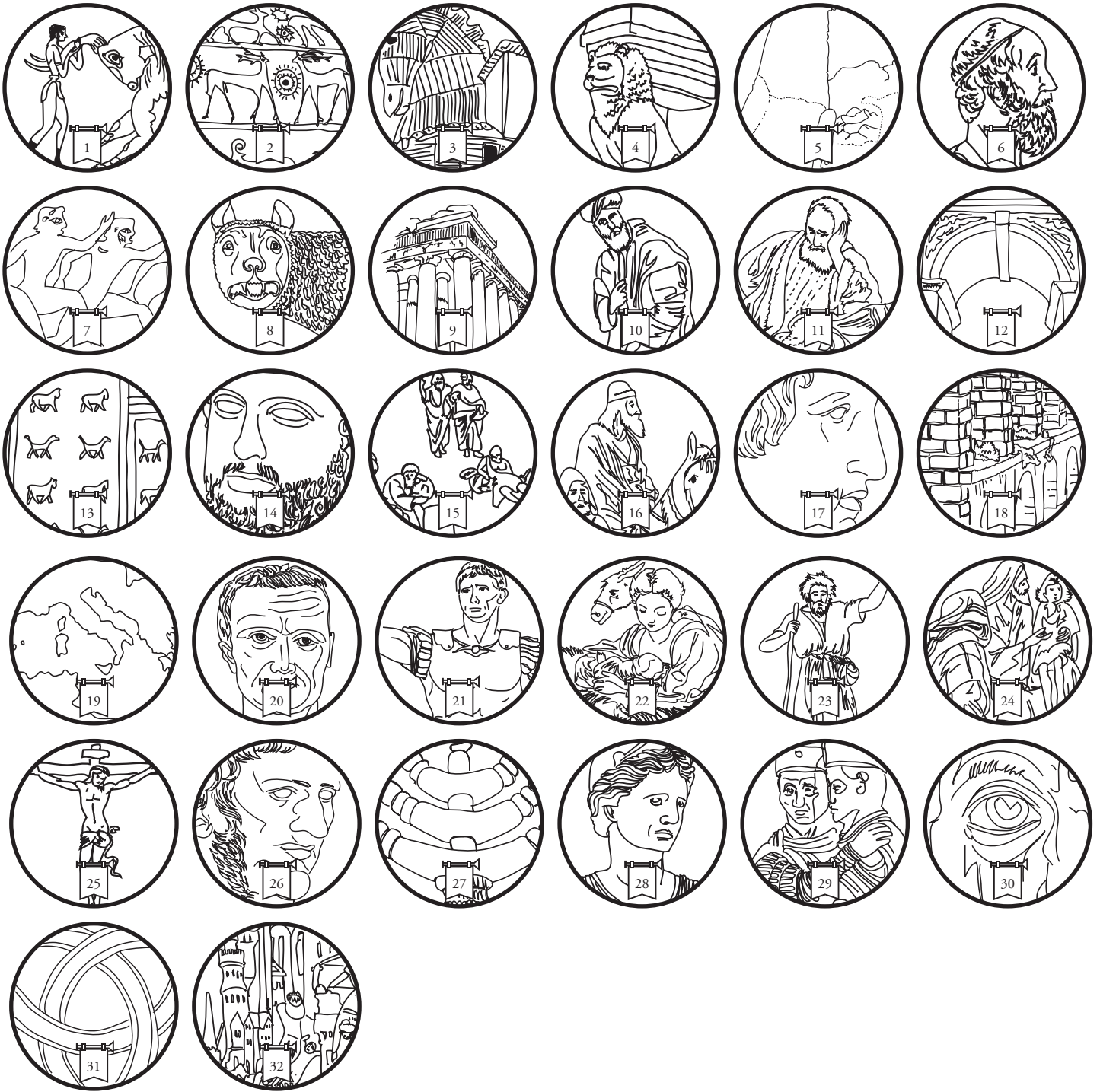
1. **Vocabulário:** Antes de atribuir a tarefa, o professor deve verificar o vocabulário e definir se os alunos, provavelmente, conhecem ou não a maioria dos termos.

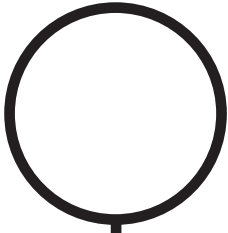
Se a resposta for sim, pule para o passo 2 e faça-os consultar o vocabulário depois. Se não, faça-os estudar primeiro as palavras do vocabulário.

2. **Leitura/Anotação:** Faça com que os alunos leiam a passagem enquanto tomam notas usando o “método de palavra-chave”. Em resumo, isso significa encontrar não mais do que 3 palavras em cada frase que ajudarão o aluno a lembrar o que nela é dito. As respostas apropriadas podem, é claro, variar, mas as respostas-padrão são apresentadas na Gabarito de Respostas. Duas regras gerais podem ajudar essas notas a serem significativas: (a) a primeira, identificar o núcleo gramatical — palavras que fazem parte do núcleo gramatical da frase, particularmente sujeitos, verbos de ação, objetos diretos, substantivos predicados e adjetivos predicados.
  - B. Observe que os verbos de ligação não estão listados acima. Embora eles também façam parte do núcleo gramatical, eles são fáceis de se presumir (ou seja, em vez de escrever “Alexandre foi brutal”, pode ser mais eficaz escrever, “Alexandre, brutal”).
3. **Título:** Faça com que os alunos tentem chegar a um título para cada parágrafo. Isso os forçará a tentar olhar para cada parágrafo e para entender o seu ponto principal. Amostras de títulos são apresentadas no gabarito de respostas.
4. **Resumo de Parágrafo:** Faça com que os alunos virem a página e tentem reconstruir, resumidamente, a essência do original em uma folha de papel separada usando apenas as suas notas.
5. **Melhoramento dos Parágrafo:** Faça com que os alunos organizem o parágrafo utilizando uma lista de “modificadores,” “palavras fortes” ou construções gramaticais que podssa ajuda-los a tornar sua escrita mais interessante. (O método “Ensinando a Arte de Escrever Bem” de Andrew Pudewa é um bom exemplo de como fazer isso na prática.)



# ***LINHA DO TEMPO***





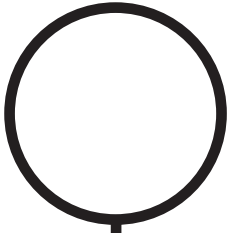
# **CULTURA MINOICA**

**Data:** \_\_\_\_\_

Nossa jornada começa na Grécia, onde encontraremos a mais antiga das civilizações europeias. Os minoicos viviam na ilha de Creta, um lugar repleto de cultura que impactaria gerações futuras com sua bela arte, arquitetura e o alfabeto. Vida próximo à água tinha muitas vantagens: o solo grego era muito fértil e suas colheitas abundantes, e as trocas comerciais eram facilmente feitas pelo mar. Entretanto, sendo uma ilha rodeada de água, eles também estavam em desvantagens contra seus inimigos e acabaram sendo destruídos pelos micênicos, que facilmente os derrotaram, pois os minoicos não tinham para onde correr. Coloque seu primeiro medalhão no círculo de número um, na ilha de Creta, a maior das ilhas gregas.

## ***Outros Eventos***


## ***A arte/tecnologia***

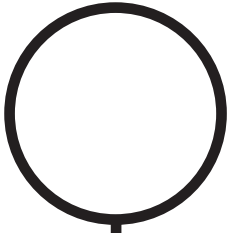
# **CULTURA MICÊNICA**

**Data:** \_\_\_\_\_

Você já ouviu falar na Idade do Bronze? Os micênicos viveram durante esse período de tempo denominado assim devido ao impressionante trabalho deles com esse metal. Seus avanços em fundir bronze em armas e joias foram grandes contribuições para a sua sociedade e para gerações futuras. Eles trocavam suas mercadorias e artesanatos com as nações vizinhas; mas, ao contrário dos minoicos, os micênicos eram um povo militar que dependiam muito da guerra para suportar sua economia. Eles sitiaram outras cidades, como Cnossos em Creta, para obter mais posses para a troca comercial, tanto por mar, quanto por terra, pois estavam espalhados tanto sobre a Grécia continental, quanto no Peloponeso. Coloque seu medalhão no círculo de número dois, perto da cidade de Micenas, de onde originou o seu nome. No entanto, a intimidação deles durou pouco, pois a invasão dórica pôs fim a essa civilização.

## ***Outros Eventos***


## ***A arte/tecnologia***

# **GUERRA DE TROIA**

**Data:** \_\_\_\_\_

Imagine que você é um soldado de Troia. Em uma manhã, você acorda com a surpresa de encontrar um cavalo de madeira fora dos portões de sua cidade. Você suspeitaria e inspecionaria antes de colocá-lo para dentro das muralhas da sua cidade? Ou você pensaria que foi inofensivamente deixado pelos gregos quando eles fugiram? Bem, no caso dessa conhecida história, sabemos que o cavalo estava cheio de soldados gregos que atacaram a cidade de Troia, uma vez que os desavisados troianos o trouxeram para dentro da cidade deles. Os gregos eram realmente espertos! Eles não lutaram apenas com sua força, mas também com suas mentes. Nossas mentes são capazes de grandes coisas, e precisamos aperfeiçoá-las para que nós, como cristãos, possamos vencer as batalhas por causa do evangelho. Coloque seu medalhão na cidade de Troia.

## ***Outros Eventos***


## ***À arte/tecnologia***


# CIVILIZAÇÃO FENÍCIA

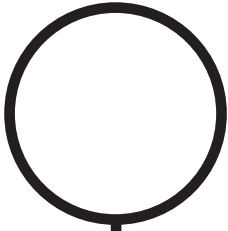
Data: \_\_\_\_\_

Todo mundo já ouviu a “música do alfabeto”, mas nem todo mundo sabe de onde nosso alfabeto veio. Muito antes de cantarmos o ABC, as crianças da civilização fenícia estavam praticando suas próprias letras. Estas letras, que compõem o alfabeto fenício, são as mais antigas conhecidas pelo homem. Apesar dos fenícios serem excelentes construtores de navios e marinheiros, a realização mais significativa deles foi o alfabeto. Coloque seu próximo medalhão no círculo de número quatro, que está localizado na cidade de Tiro, a cidade fenícia mais importante.

## *Outros Eventos*


## *A arte/tecnologia*



# ***ISRAEL SE DIVIDE EM DOIS REINOS***

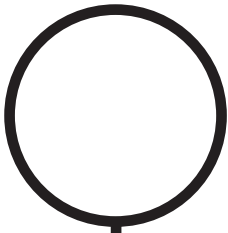
**Data:**

**REFERÊNCIA BÍBLICA:**

Ninguém é perfeito. Até os maiores homens lutam contra o pecado. Salomão, por exemplo, o rei de Israel escolhido por Deus e autor de Provérbios, construiu lugares de adoração para suas esposas pagãs adorarem seus deuses pagãos. Por causa dessa desobediência, Deus disse a Salomão que Ele tiraria o seu reino. Mas, porque Deus amou o pai de Salomão, Davi, Ele permitiu que uma pequena parte do reino permanecesse na família. Então Roboão, filho de Salomão, receberia uma tribo de Israel, enquanto Jeroboão, servo de Salomão, receberia todo o resto. Coloque seu medalhão em Siquém, a antiga cidade onde Roboão e Jeroboão negociaram.

***Outros Eventos***


***À arte/tecnologia***

# **HOMERO E A MITOLOGIA GREGA**

**Data:** \_\_\_\_\_

Se você leu *A Ilíada* ou *A Odisseia*, verá porque Homero é tido como um grande poeta. Coloque seu medalhão no círculo número seis, na cidade de Ítaca, na Grécia, a cidade onde a *Odisseia* começa e termina. A poesia de Homero é linda e bem escrita. Em sua poesia, você obterá um entendimento da teologia grega antiga. Havia um deus e uma deusa diferente para cada aspecto da vida: beleza, sabedoria, força, amor etc. Mas o que acontece quando dois deuses estão em guerra um contra o outro? Podemos ser gratos porque há verdadeiramente apenas um único Deus que é o mesmo ontem, hoje e para sempre. Ele não muda. Ele ouve nossas orações e as responde de acordo com sua vontade. Ele é onisciente, e não temos que orar a vários deuses diferentes - nosso Deus é único, verdadeiro e Deus vivo.

## ***Outros Eventos***


## ***A arte/tecnologia***


# OLIMPIADAS

Data: \_\_\_\_\_

Coloque seu próximo medalhão perto de Olímpia, o local dos primeiros Jogos Olímpicos. Você sabia que esses jogos começaram há mais de 2.500 anos? Eles são uma tradição que mantemos ainda hoje. Os gregos realizavam os jogos como um festival em homenagem a seus deuses. Os participantes tinham que fazer sacrifícios para Zeus, e eles levavam suas competições muito a sério, assim como fazemos hoje; eles tinham que submeter seus corpos a um treinamento rigoroso. Até o apóstolo Paulo fez referência à disciplina de um atleta: “Não sabeis vós que os que correm no estádio, todos, na verdade, correm, mas um só leva o prêmio? Correi de tal maneira que o alcanceis. Todo atleta em tudo se domina; aqueles, para alcançar uma coroa corruptível; nós, porém, a incorruptível” (1 Coríntios 9:24-25). Os gregos corriam para honrar seus deuses, e os atletas hoje competem principalmente para honrar a si próprios e a seus países, mas, como cristãos, devemos honrar a Deus em tudo o que fizermos: em nosso atletismo, estudos, relacionamentos, em todas as partes da vida. Os gregos ganhavam uma coroa de louro, que eventualmente morria, mas a nossa é uma coroa eterna.

## *Outros Eventos*


## *A arte/tecnologia*


# FUNDAÇÃO DE ROMA

Data: \_\_\_\_\_

Todos nós já lemos contos de fadas como a Branca de Neve e os Sete Anões e sabemos que nessas histórias o bem sempre prevalece sobre o mal. No entanto, a lenda de como a cidade de Roma foi fundada não tem um final tão feliz assim. Embora não saibamos ao certo o quanto, ou até mesmo se alguma parte da lenda é verdade, diz que Rômulo e Remo, irmãos gêmeos de sangue real, foram encontrados e criados por uma mãe loba. À medida que cresceram, aprenderam sobre seu direito de reino e lutaram para saber quem seria o governante. A ganância, no entanto, dominou Rômulo, e ele matou seu irmão para ser o único herdeiro do trono. Diz o mito, que a cidade de Roma foi denominada assim por causa de Rômulo. Coloque seu medalhão no círculo de número oito ao longo do rio Tibre, onde os irmãos foram abandonados. Esta é uma história semelhante à de Caim e Abel, e sabemos que a ganância não fica impune. Veremos ao longo dos estudos do ano de que os dias de glória de Roma chegarão ao fim.

## *Outros Eventos*


## *À arte/tecnologia*


# GRÉCIA É COLONIZADA: O INÍCIO DA DEMOCRACIA

Data: \_\_\_\_\_

Sabemos que os povos minoicos e micênicos estabeleceram as primeiras civilizações na Grécia. Por centenas de anos, o governo grego foi muito simples: homens de status alto e de famílias conhecidas tornaram-se governantes tirânicos. Foi assim até que Clístenes reformou o governo. Dentro de cada cidade-estado Clístenes agrupou os cidadãos que viviam próximos uns dos outros para que pudessem decidir as questões relevantes para suas necessidades e desejos, e dentro de cada tribo ele estabeleceu assembleias de cidadãos para votar nas decisões em conjunto, em vez de um tirano governar inquestionavelmente. O sistema de governo grego, estabelecido sob Clístenes, afetou muito a civilização ocidental. Coloque seu próximo medalhão no círculo de número nove em Atenas, onde Clístenes desenvolveu a democracia.

***Outros Eventos***


***A arte/tecnologia***


# ISRAEL E JUDÁ CAEM

Data: \_\_\_\_\_

REFERÊNCIA BÍBLICA: \_\_\_\_\_

Ao lermos os livros de Reis e de Crônicas na Bíblia, vemos um tema recorrente em referência aos reis de Judá e Israel: “E ele fez o que era mau aos olhos do Senhor.” Houve alguns reis redentores que fizeram o que era certo aos olhos do Senhor, mas esses tornaram-se em menor número e mais espaçados. No geral, os reis estavam liderando seu povo no pecado. Eles não destruíram os altares e continuaram a adorar ídolos; eles não permaneceram fiéis a Deus. Então, Deus permitiu que os Babilônios e os Assírios os conquistassem e destruissem suas cidades. No entanto, Ele permaneceu fiel à sua promessa, preservando um remanescente em Israel pelo qual o Salvador do mundo viria. Coloque seu próximo medalhão no círculo de número dez em Samaria, a capital do Reino do norte.

## *Outros Eventos*


## *À arte/tecnologia*


# PROFETAS DE DEUS

Data:

REFERÊNCIA BÍBLICA:

A queda de ambos os reinos de Israel não deveria ter sido uma surpresa para os judeus. Os profetas falaram repetidamente para eles sobre a destruição que se aproximava e do exílio para longe de seu próprio país, mas o povo de Israel falhou em acreditar em suas palavras. Esses profetas foram enviados por Deus para alertar o povo e para despertar o arrependimento neles, mas eles permaneceram de coração duro e não abandonaram seus pecados. Nós devemos nos avaliar e ter certeza de que não estamos endurecendo o nosso coração com a Palavra de Deus. De que forma você pode estar falhando em obedecer aos mandamentos de Deus? Coloque este medalhão no círculo de número onze na cidade da Babilônia, para onde o povo de Judá foi levado ao exílio.

***Outros Eventos***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

***A arte/tecnologia***

---

---

---

---

---

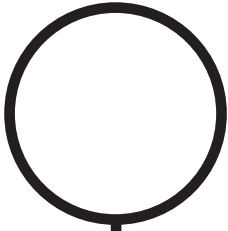
---

---

---

---





# **DESENVOLVIMENTO DA RÉPÚBLICA ROMANA**

**Data:** \_\_\_\_\_

Se você souber um pouco de latim, talvez você saiba o que a palavra “república” significa. Vem da frase latina *res publica*, que significa “coisa pública.” Coloque seu próximo medalhão no círculo de número doze em Lavínio, onde o lendário fundador Enéias desembarcou primeiro. O governo romano, semelhante à reforma governamental grega, não estava mais nas mãos de um monarca, mas agora era um assunto público. A Constituição Federal do Brasil é baseada na estrutura republicana de governo que teve origem com os romanos. Votamos em pessoas para nos representar enquanto nação. O governo do Brasil tem um sistema de freios e contrapesos para garantir que nenhum ramo (legislativo, judiciário ou executivo) se torne muito poderoso, de modo que o governo permaneça uma coisa pública.

## ***Outros Eventos***


## ***À arte/tecnologia***


# GUERRAS MÉDICAS

Data: \_\_\_\_\_

REFERÊNCIA BÍBLICA: \_\_\_\_\_

A história revela que a natureza humana é cheia de ganância. A maioria das guerras começam quando um país tenta superar o outro. As nações nunca parecem estar satisfeitas com o que possuem, sempre querendo mais terras e mais poder. Foi isso que aconteceu com os persas. Eles invadiram a Grécia e começaram devastando suas terras para conquistar a Grécia, então Atenas e Esparta uniram forças para lutar contra os persas. Coloque seu medalhão na Maratona. Foi aqui que duas pequenas cidades-estado gregas (que nem sempre se deram bem uma com a outra) conquistaram o enorme exército persa. Isso vai mostrar que a bravura pode superar a força física.

## *Outros Eventos*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## *A arte/tecnologia*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ***PÉRICLES E A GUERRA DO PELOPONESO***

**Data:** \_\_\_\_\_

Acabamos de ver Atenas e Esparta colocarem suas diferenças de lado para lutar por um inimigo em comum, mas o que aconteceu quando esse inimigo não era mais uma ameaça? Elas começaram a lutar entre si. Esparta se sentiu ameaçada pela riqueza de Atenas, pois ela era rica nas artes e estável em seu sistema democrático de governo. Esparta temia o poder de Atenas. Então, quando Atenas se aliou com Cócira, e Sparta com Corinto, ambos os quais eram inimigos, isso causou mais tensão e a guerra estourou. Tucídides, um historiador da Grécia antiga, relata os eventos da Guerra do Peloponeso em 'A História da Guerra do Peloponeso'. Os espartanos venceram esta guerra pois eles eram bem conhecidos por sua força bruta. Desde muito jovens, os meninos espartanos eram treinados para serem soldados. Na cultura espartana, a força física era vista como a maior virtude, portanto, eles eram mais preparados para a guerra do que os atenienses. Coloque seu medalhão em Esparta.

***Outros Eventos***


***A arte/tecnologia***

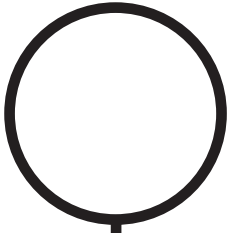

# FILÓSOFOS GREGOS

Data: \_\_\_\_\_

Sócrates, Platão e Aristóteles são três filósofos gregos antigos bem conhecidos que amavam o conhecimento e o buscavam de uma forma que ninguém mais tinha feito anteriormente. Coloque o seu medalhão no círculo de número quinze em Ionia, onde os primeiros filósofos gregos se originaram. O que sabemos deles vem de seus próprios escritos e seus escritos uns sobre os outros. Platão, aluno de Sócrates, escreveu muitos diálogos com o seu professor. Sócrates foi condenado à morte porque muitos pensaram que sua maneira de pensar estava minando o governo e ensinando jovens a fazer o mesmo. Em Críton, de Platão, ficamos sabendo que o amigo de Sócrates tentou planejar sua fuga da prisão quando ele estava esperando a execução. Sócrates, no entanto, não pensou em fugir: “O importante não é viver, mas viver bem. E viver bem significa a mesma coisa que viver honradamente ou corretamente.” Sócrates, através de seu método inteligente de raciocínio, explicou a Críton que ele estaria fazendo errado em escapar, e que seria melhor para ele morrer do que desistir de sua integridade.

## *Outros Eventos*


## *A arte/tecnologia*

# **NEEMIAS E O RETORNO JUDAICO**

Data: \_\_\_\_\_

REFERÊNCIA BÍBLICA: \_\_\_\_\_

Imagine como você se sentiria se estivesse longe de sua cidade natal e percebesse que enquanto você estava fora ela foi totalmente queimada. Tudo tinha acabado. Neemias ficou profundamente angustiado quando soube que Jerusalém havia sido destruída. Mas em vez de se desesperar e perder a esperança, imediatamente voltou-se para Deus em oração. Ele reconheceu o pecado de Israel, e até mesmo o seu próprio pecado, diante de Deus. “Até eu e a casa do meu pai pecamos”, confessou em sua oração. Deus foi misericordioso com Neemias e concedeu-lhe sucesso quando ele implorou a Artaxerxes para ir a Jerusalém e reconstruir a cidade. O rei até mesmo deu a madeira para Neemias usar. Devemos nos humilhar a Deus e confessar nossos pecados diante dele. Coloque seu próximo medalhão no círculo de número dezesseis na Pérsia, o coração do antigo império persa.

## ***Outros Eventos***


## ***A arte/tecnologia***


# ALEXANDRE, O GRANDE

Data: \_\_\_\_\_

Coloque este medalhão na Macedônia, no norte da Grécia. Lá é onde Alexandre, o Grande, começou a estabelecer o maior império da história até aquela época, e com ele veio a nova era do Período Helenístico. A língua helênica, ou grega, estava se espalhando e as ideias gregas estavam transformando outras culturas à medida que o império dele se estendia da Grécia até o atual Paquistão e até o Egito. Alexandre conseguiu se tornar o que pode ter sido o homem mais poderoso do mundo. Ele construiu muitas grandes cidades, entre elas Antioquia na Síria e Alexandria no Egito. Apesar de Alexandre, o Grande, ter realizado mais do que a maioria das pessoas jamais poderia imaginar em uma vida inteira, sua vida foi curta, assim como seu império. Na tenra idade de 33 ele morreu, e depois disso seu império foi dividido.

## *Outros Eventos*


## *A arte/tecnologia*

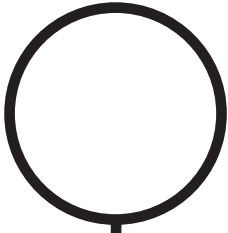

# AVANÇOS ARQUITETÔNICOS EM ROMA

Data: \_\_\_\_\_

Você já se perguntou quem desenvolveu algumas de nossas comodidades modernas, como água encanada, encanamentos, rodovias pavimentadas etc.? Bem, muitas destas invenções não são recentes. Foram melhorias na vida urbana que os romanos desenvolveram no século III a.C. A população de Roma estava aumentando tão rapidamente que eles precisaram de maneiras para melhorar o transporte e o saneamento, então eles construíram estradas, aquedutos para levar água potável para as cidades, e esgotos subterrâneos para direcionar a água suja para longe das cidades. Essas medidas de saneamento ajudaram a aumentar a população em Roma por causar diminuição no número de doenças. Coloque seu próximo medalhão no círculo de número dezoito, perto de Roma, onde Água Ápia, o primeiro aqueduto romano, foi construído. Nós tendemos a considerar essas comodidades como certas porque foram desenvolvidas há tanto tempo, que por mais que pareçam simples, são melhorias muito importantes para a existência da vida urbana.

## *Outros Eventos*


## *A arte/tecnologia*

# **ROMA SE TORNA UMA POTÊNCIA MUNDIAL**

**Data:**

---

Parcialmente devido aos avanços tecnológicos mencionados anteriormente, Roma foi crescendo em reconhecimento como a capital mundial. Isso também se deu devido à força militar de Roma. Ela agora tinha controle sobre o que havia sido do império de Alexandre, o Grande: Egito, Macedônia, Grécia e Ásia Menor. Também ganhou controle sobre o que era o Império Cartaginês (sul da Espanha, grande parte de África do Norte e Sicília) durante as Guerras Púnicas. Coloque seu próximo medalhão em Cartago, no norte da África. Nenhum outro estado se compara com o poder e a influência de Roma.

## ***Outros Eventos***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ***A arte/tecnologia***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# ***REINADO DE JÚLIO CÉSAR***

**Data:**

---

Caio Júlio César não era um César Romano, mas seu sobrenome era César. É importante saber essa distinção. Ele foi eleito cônsul na República Romana no ano 59 a.C., mas seu poder crescente levaria à transformação gradual de Roma em um império. Coloque seu medalhão em Gália, onde César liderou muitas batalhas vitoriosas. Ele liderou um movimento de guerra civil após essas guerras gaulesas, em que ele e seu exército invadiram Roma e assumiram o governo, apesar das ordens de seu colega cônsul Pompeu. César declarou-se ditador e tornou-se governante de Roma. Apesar de suas muitas melhorias na sociedade romana, um grupo de senadores conspirou, com sucesso, para matá-lo e devolver o poder ao Senado.

## ***Outros Eventos***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ***A arte/tecnologia***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# REINADO DE CÉSAR AUGUSTO

Data: \_\_\_\_\_

A ditadura de Júlio César abriu o caminho para um imperador romano, mas também deixou o povo ansiando por uma pessoa de justiça e não apenas pelo poder absoluto. Coloque este medalhão no círculo de número vinte e um em Ácio, onde Otaviano derrotou Marco Antônio e assumiu seu título de imperador. César Augusto, como ele foi chamado, não ostentou seu poder como fez Júlio César. Em vez disso, ele ganhou o favor do povo e deu a Roma um tempo de paz, conhecido como a Pax Romana. Sob o reinado de Augustos, as artes floresceram e ele patrocinou alguns dos grandes poetas romanos como Virgílio, Lívio e Horácio. Foi durante essa paz que Cristo veio ao mundo.

***Outros Eventos***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

***A arte/tecnologia***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# NASCIMENTO DE CRISTO

Data: \_\_\_\_\_

REFERÊNCIA BÍBLICA: \_\_\_\_\_

A maioria das pessoas provavelmente já ouviu a história natalina do nascimento de Cristo, mas você sabia que o reinado de César Augusto afetou diretamente os detalhes dessa história? Deus usou o governante terreno para cumprir a profecia de Miqueias: “E tu, Belém-Efrata, pequena demais para figurar como grupo de milhares de Judá, de ti me sairá o que há de reinar em Israel, e cujas origens são desde os tempos antigos, desde os dias da eternidade.” (Miqueias 5:2). Porque César Augusto decretou um censo, José e Maria tiveram que viajar até Belém onde ela acabou dando à luz a Jesus. Coloque o medalhão no círculo 22, próximo a Belém. Mas o Rei Herodes sabia que os judeus esperavam um Messias e temia que pudesse destronar Roma; por isso, em uma tentativa de impedir qualquer chance disso acontecer, Herodes declarou que todos os bebês do sexo masculino abaixo de dois anos de idade em Belém deveriam ser mortos. Agora você pode perceber quando a vida de Jesus aconteceu na linha do tempo da história – foi exatamente durante o poderoso Império Romano.

## *Outros Eventos*


## *A arte/tecnologia*


# MINISTÉRIO DE JOÃO BATISTA

Data:

REFERÊNCIA BÍBLICA:

Zacarias recebeu a seguinte profecia sobre seu filho: “Em ti haverá prazer e alegria, e muitos se regozijarão com o seu nascimento. Pois ele será grande diante do Senhor, não beberá vinho nem bebida forte e será cheio do Espírito Santo, já do ventre materno. E converterá muitos dos filhos de Israel ao Senhor, seu Deus. E irá adiante do Senhor no espírito e poder de Elias, para converter o coração dos pais aos filhos, converter os desobedientes à prudência dos justos e habilitar para o Senhor um povo preparado.” (Lucas 1:14-17) e isso foi exatamente o que aconteceu com João Batista. Ele veio para preparar Israel para a chegada do Cristo. Mas nós descobriremos que muitos dos judeus não acreditaram em João, e não reconheceram Jesus quando ele chegou. Posicione o próximo medalhão no Rio Jordão, onde João batizou Jesus, o que marca o início do ministério de Cristo.

***Outros Eventos***

---

---

---

---

---

---

---

---

***À arte/tecnologia***

---

---

---

---

---

---

---

---

# MINISTÉRIO DE CRISTO

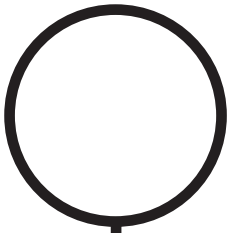
Data: \_\_\_\_\_

REFERÊNCIA BÍBLICA: \_\_\_\_\_

Os judeus esperavam que seu salvador prometido fosse um rei terreno – alguém que destronaria os romanos e governaria com poder. Então quando Jesus, um humilde homem, se autoproclamou Filho de Deus, eles não acreditaram nele, nem mesmo quando ele fez muitos milagres e ensinou com grande autoridade. Posicione o medalhão no Mar da Galileia, também conhecido como Lago de Genesaré, em torno do qual o ministério de Jesus aconteceu. Ele andou sobre as águas, acalmou tempestades no mar, alimentou milhares de pessoas com apenas poucos peixes e pães, curou diversas doenças, sem mencionar que até mesmo ressuscitou algumas pessoas dentre os mortos. Ainda assim os líderes judeus o proclamaram um blasfemador. Porque seu próprio povo não o recebeu, o evangelho de João nos conta que “a todos quantos o receberam, deu-lhes o poder de serem feitos filhos de Deus, a saber, aos que creem no seu nome” (João 1:12).

## *Outros Eventos*


## *À arte/tecnologia*

# **CRUCIFICAÇÃO, RESSURREIÇÃO E ASCENSÃO DE CRISTO**

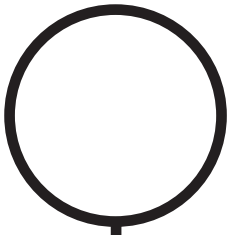
Data: \_\_\_\_\_

REFERÊNCIA BÍBLICA: \_\_\_\_\_

Jesus Cristo foi o salvador tão esperado, mas seu próprio povo estava cego pela incredulidade. Os judeus pensavam apenas nas necessidades temporais de um salvador que os libertasse da opressão romana; mas eles não perceberam sua necessidade de salvação espiritual de seus pecados. Por isso, em vez de soltar Cristo da prisão, eles libertaram um verdadeiro criminoso e açoitaram e crucificaram Jesus. Posicione seu medalhão no círculo de número 25 próximo a Jerusalém, onde esses eventos aconteceram. Os judeus não perceberam que Jesus não seria conquistado pela morte, mas Ele a conquistaria e retornaria à vida. Ele ainda vive nos céus, reinando com Deus Pai, e abriu as portas dos céus a todos aqueles que creem nele.

***Outros Eventos***


***À arte/tecnologia***

# ***INCÊNDIO EM ROMA, NERO PERSEGUE OS CRISTÃOS***

**Data:**

---

Embora tenhamos visto um modelo de ganância e corrupção em Roma, nenhum outro grupo de pessoas já havia sido tratado tão duramente como os cristãos após Nero assumir o poder em 64 d.C. Como imperador romano, Nero desprezava o fato de que os cristãos não o adorariam, mas somente a Deus. Ele temeu a deslealdade deles ao império. Assim, os cristãos serviram como bode expiatório pelo grande incêndio que se espalhou por Roma, e como resultado eles foram crucificados, queimados até a morte ou jogado aos cachorros para serem comidos. Havia rumores de que Nero cantava e tocava sua lira enquanto assistia a cidade queimar, e alguns suspeitaram que ele próprio tivesse provocado o incêndio. Coloque o seu medalhão perto de Roma, onde Nero matou centenas, talvez até milhares, de cristãos durante seu reinado.

## ***Outros Eventos***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ***À arte/tecnologia***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ***JERUSALÉM É DESTRUÍDA***

**Data:** \_\_\_\_\_

Coloque seu próximo medalhão no círculo de número vinte e sete perto de Jerusalém, a cidade onde o templo judaico sagrado estava localizado. Os romanos destruíram o templo e toda a cidade de Jerusalém por causa da desobediência dos judeus à Roma e recusa em pagar impostos. As chamas envolveram o templo e as paredes de Jerusalém foram destruídas, mas os romanos pouparam algumas das construções renomadas para as gerações futuras verem. Contudo, eles não pouparam os judeus. De acordo com Josefo, um conhecido historiador antigo, talvez milhões de judeus foram mortos e milhares vendidos como escravos. Os romanos não tiveram remorso por suas ações, e sim, celebraram sua vitória sobre os ambos, os judeus e cristãos.

## ***Outros Eventos***


## ***À arte/tecnologia***




# ***POMPEIA É QUEIMADA***

**Data:** \_\_\_\_\_

Coloque seu próximo medalhão em Pompeia, que fica na Itália. Imagine que você é um cidadão de Pompeia e uma nuvem de fumaça apareceu no céu. Você não pensa em nada até perceber que as pessoas estão correndo para salvar suas vidas, tentando escapar da cidade antes de serem engolidas pela lava ou cobertas pelas cinzas da explosão do Monte Vesúvio. Você tem somente minutos para recolher seus pertences importantes e deixar a cidade. Quais itens são os mais importantes que você salvaria em uma emergência como essa? Várias pessoas em Pompeia não partiram rápido o suficiente e quase 2.000 morreram com a erupção deste vulcão. Ao descobrir os pertences que foram deixados pelo povo de Pompeia, os arqueólogos foram capazes de descobrir muito sobre os romanos.

## ***Outros Eventos***


## ***A arte/tecnologia***

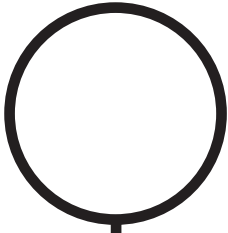

# ***DIVISÃO DO IMPÉRIO ROMANO***

**Data:** \_\_\_\_\_

O Império Romano agora havia se expandido para incluir partes da Grã-Bretanha, mais da África do Norte e uma parte significativa da Ásia Menor. Quando Diocleciano chegou ao poder em 284, ele percebeu a impossibilidade de um governante controlar todo este território, então ele dividiu o império ao meio, com ele mesmo governando o leste e Maximiano governando o oeste. Coloque o seu medalhão no círculo de número vinte e nove em Nicomedia (na atual Turquia) que se tornou a capital do Império do Oriente. Embora Diocleciano tenha feito algumas reformas sábias no império, quando se tratava de perseguir os cristãos, ele superou até mesmo Nero. Ele emitiu decretos para a perseguição universal aos cristãos, ordenando que suas igrejas fossem destruídas e proibindo-os de se reunir para adorar. Entretanto, o cristianismo não diminuiu; só ficou mais forte, apesar dos esforços para extingui-lo.

## ***Outros Eventos***


## ***À arte/tecnologia***

# CONSTANTINO E O EDITO DE MILÃO

Data: \_\_\_\_\_

Constantino, que se tornou imperador do Império Ocidental, era muito diferente de Diocleciano. Enquanto se dirigia a Roma para defender seu título de imperador, Constantino imaginou uma cruz no céu e ouviu uma voz dizendo-lhe para conquistar em nome da cruz. Logo depois disso, ele se converteu ao cristianismo, e não somente acabou com a perseguição aos cristãos, como também fez o cristianismo uma religião legal. Isso ficou conhecido como o Edito de Milão. Constantino demonstrou favor à igreja cristã, ajudando a reconstruir igrejas que haviam sido destruídas nas perseguições, dando à igreja incentivos fiscais e outros benefícios. Coloque este medalhão em Milão, no norte da Itália.

***Outros Eventos***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

***À arte/tecnologia***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# PRIMEIRO CONCÍLIO DE NICEIA

Data:

---

O apoio de Constantino à igreja cristã também significava que ele teria de tomar partido quando surgissem disputas teológicas. Um homem chamado Ário negou a doutrina da Trindade defendida pela igreja, segundo a qual Deus era três pessoas distintas, sem deixar de ser um único Deus. Ário disse que Jesus nasceu de Deus, mas que Jesus não era Deus. Como diz o Evangelho de João: “No princípio era [Jesus], e [Jesus] estava com Deus, e [Jesus] era Deus,” e esse sempre foi, portanto, o ensino da igreja. Constantino reuniu centenas de teólogos em Niceia — onde você colocará o seu próximo medalhão — para decidir o que fazer sobre com esta nova doutrina chamada de “Arianismo.” Eles concluíram que Ário era um “herege,” que escolheu ir contra a doutrina da igreja, e eles ali escreveram o Credo Niceno como uma declaração oficial das crenças da igreja, confirmando que, de fato, Jesus é “Deus de Deus, Luz da Luz, verdadeiro Deus de verdadeiro Deus, gerado não feito, de uma só substância com o Pai; pelo qual todas as coisas foram criadas.”

## *Outros Eventos*

---

---

---

---

---

---

---

---

## *À arte/tecnologia*

---

---

---

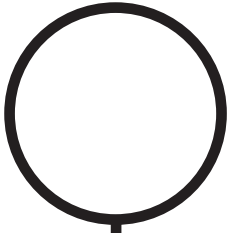
---

---

---

---

---



# ***FIM DO IMPÉRIO ROMANO OCIDENTAL***

**Data:**

---

Coloque seu próximo medalhão em Ravena, no nordeste da Itália. Aqui um capitão alemão chamado Odoacro declarou-se rei da Itália depois de algumas tribos bárbaras atacarem o Império Romano e de o conquistar. Você se lembra que, mais cedo, durante o ano, estudamos que Roma havia sido fundada por Rômulo? Curiosamente, o império teve fim com um homem chamado Rômulo Augusto como seu último imperador no Ocidente. Embora a cidade e o império tenham sido alicerçados em pecado, em seus dias finais, Roma estava emergindo como um império cristão e que representava a verdade de Deus.

## ***Outros Eventos***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## ***A arte/tecnologia***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# ***PROJETOS EXTRAS***



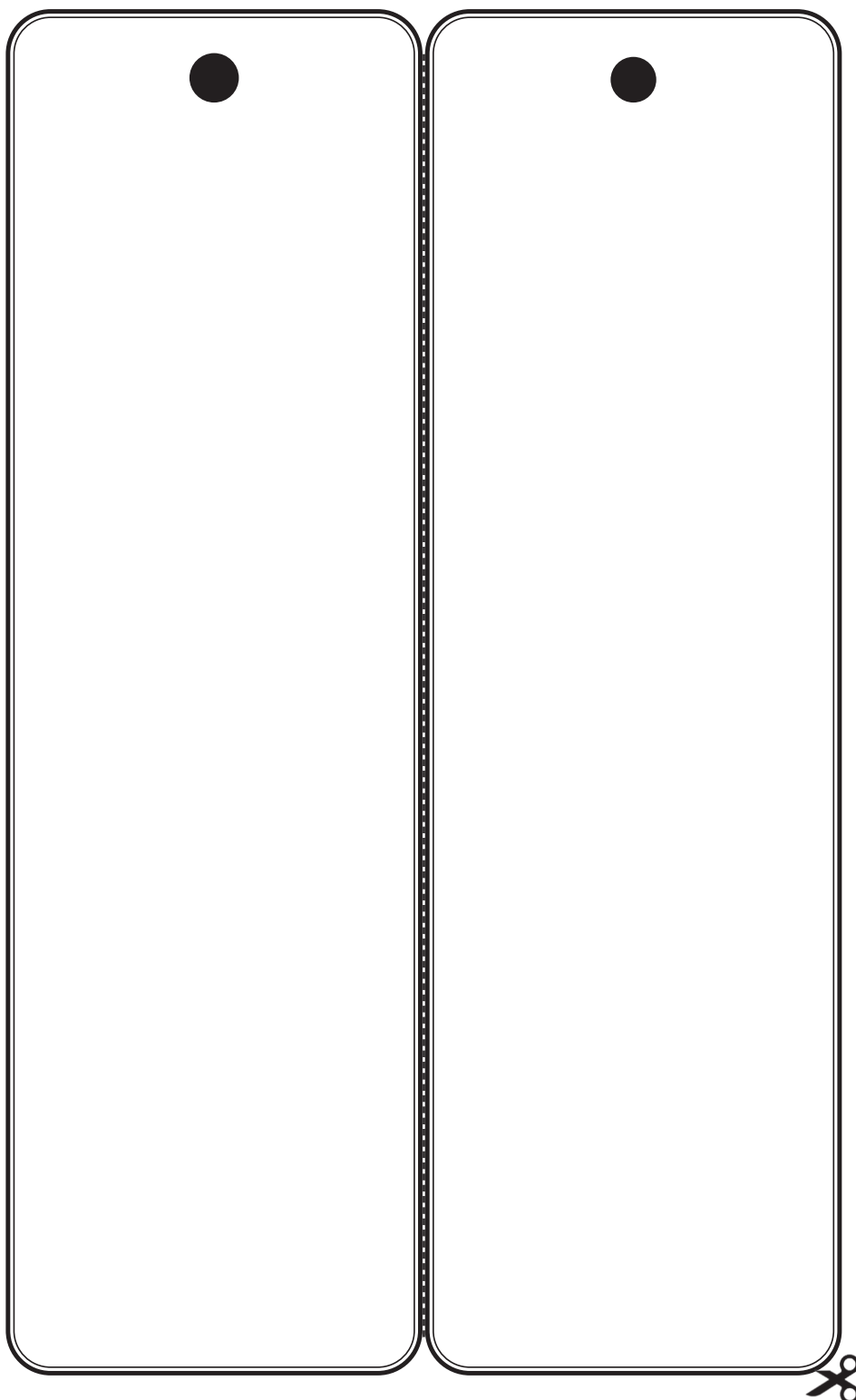
# Marcador de Livro

### Materiais

- Uma cópia do molde
- Canetinha hidrocor
- Cola
- Tesoura
- Perfurador
- Barbante

### Instruções

Faça uma cópia dessa página em uma cartolina. Decore o marcador com uma pessoa ou evento que esteja estudando, e depois pinte e recorte. Dobre ao meio e cole unindo os dois lados. Para um melhor resultado, plastifique seu marcador quando terminar para que dure mais. Usando um perfurador, fure no topo do marcador. Pegue um pedaço de fita ou barbante e amarre no furos.





## Cartão postal de Viagem de Campo

No espaço abaixo, faça um cartão postal imaginário baseado na sua viagem de campo. Na frente desenhue uma imagem do local, e no verso responda às perguntas.

**CARTÃO POSTAL**

Onde você visitou?

O que você mais gostou nesta visita?

Como isso se relaciona com o que você está estudando?

*Queria que você estivesse aqui!*





## PROJETO EXTRA 3

### Jogo de Tabuleiro do Cronômetro

Nesse jogo, os jogadores estão presos no passado e precisam tentar chegar ao presente respondendo às perguntas enquanto ainda há tempo.

#### Materiais

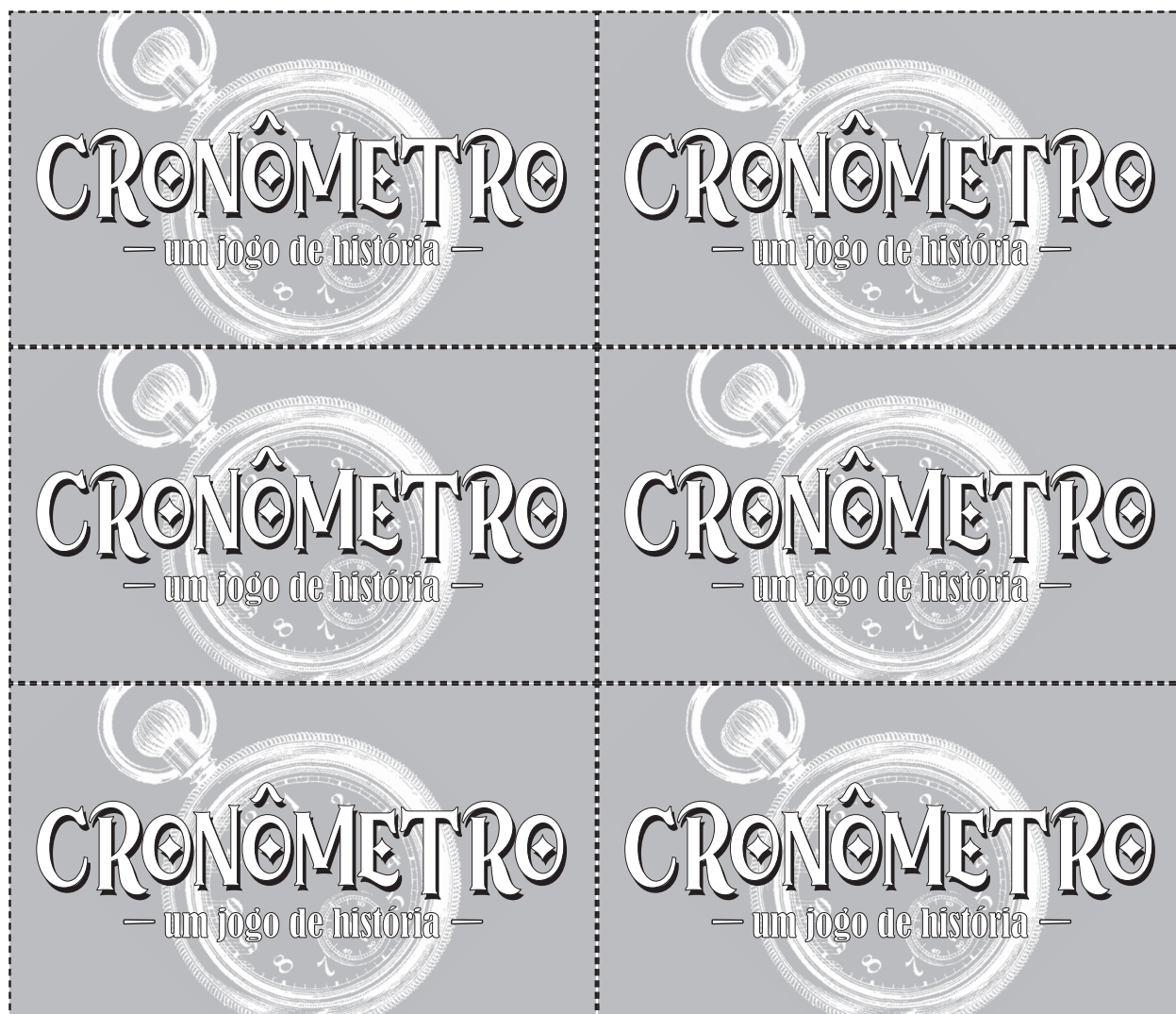
- Tesoura
- Fita
- Lápis coloridos

#### Instruções

Recorte os cartões, peões do jogador de relógio de bolso e o tabuleiro. Cole o tabuleiro e pinte-o. Plastificar o tabuleiro pode ser útil, para que tenha maior durabilidade.

#### Regras do Jogo

Em cada cartão escreva uma pergunta e resposta baseada nos *Cartões de Memorização* estudados. Para começar, cada jogador coloca o seu peão no espaço escrito “Passado”. Os jogadores começam a partida, avançando um espaço e seguindo as instruções daquele espaço. Se o jogador é instruído a desenhar um cartão, uma resposta correta permitirá que ele avance duas casas.



**Ah não!  
Você caiu em um  
cronômetro que volta  
no tempo!  
VOLTE TRÊS CASAS.**

P: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

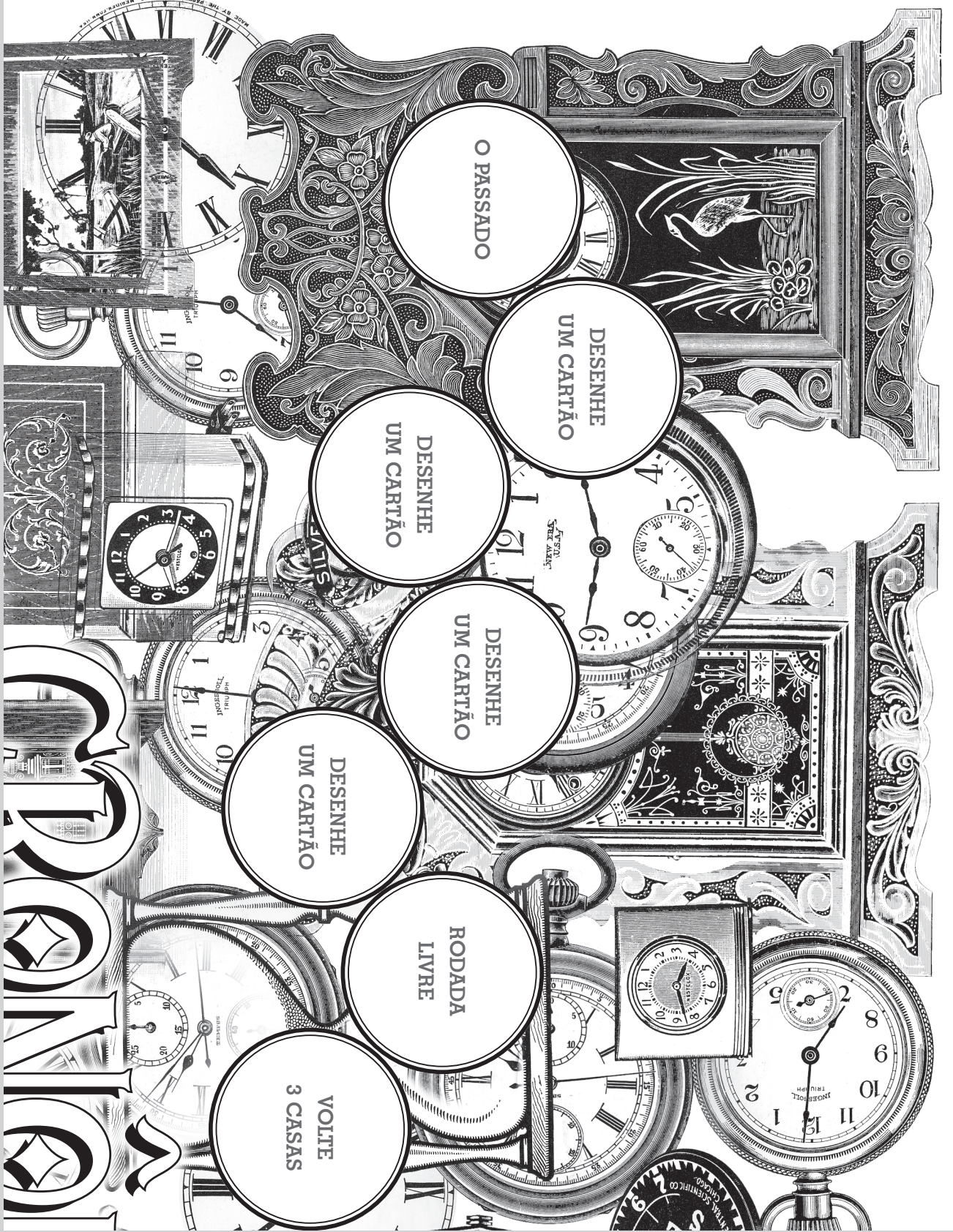
P: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

P: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

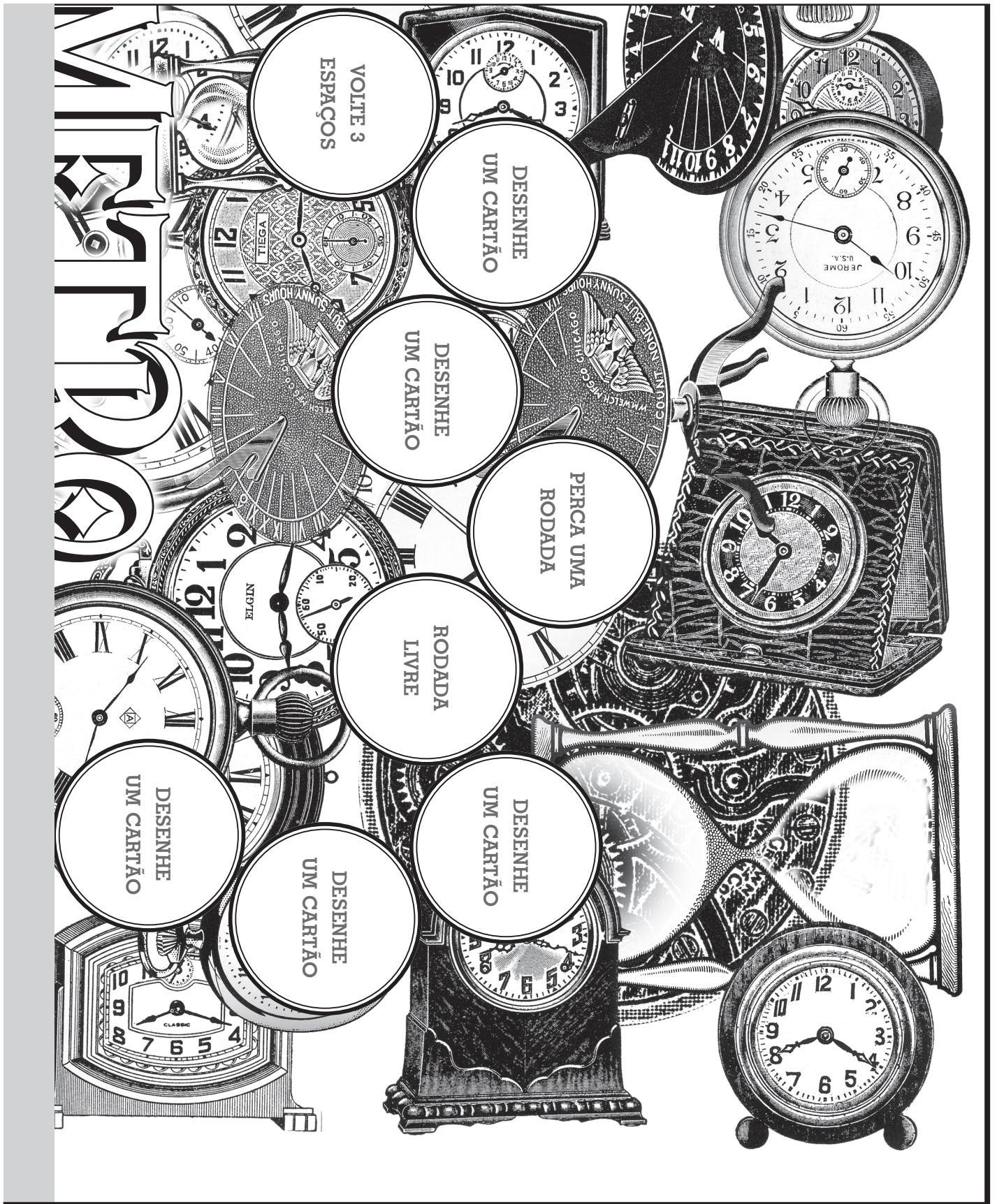
P: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

P: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

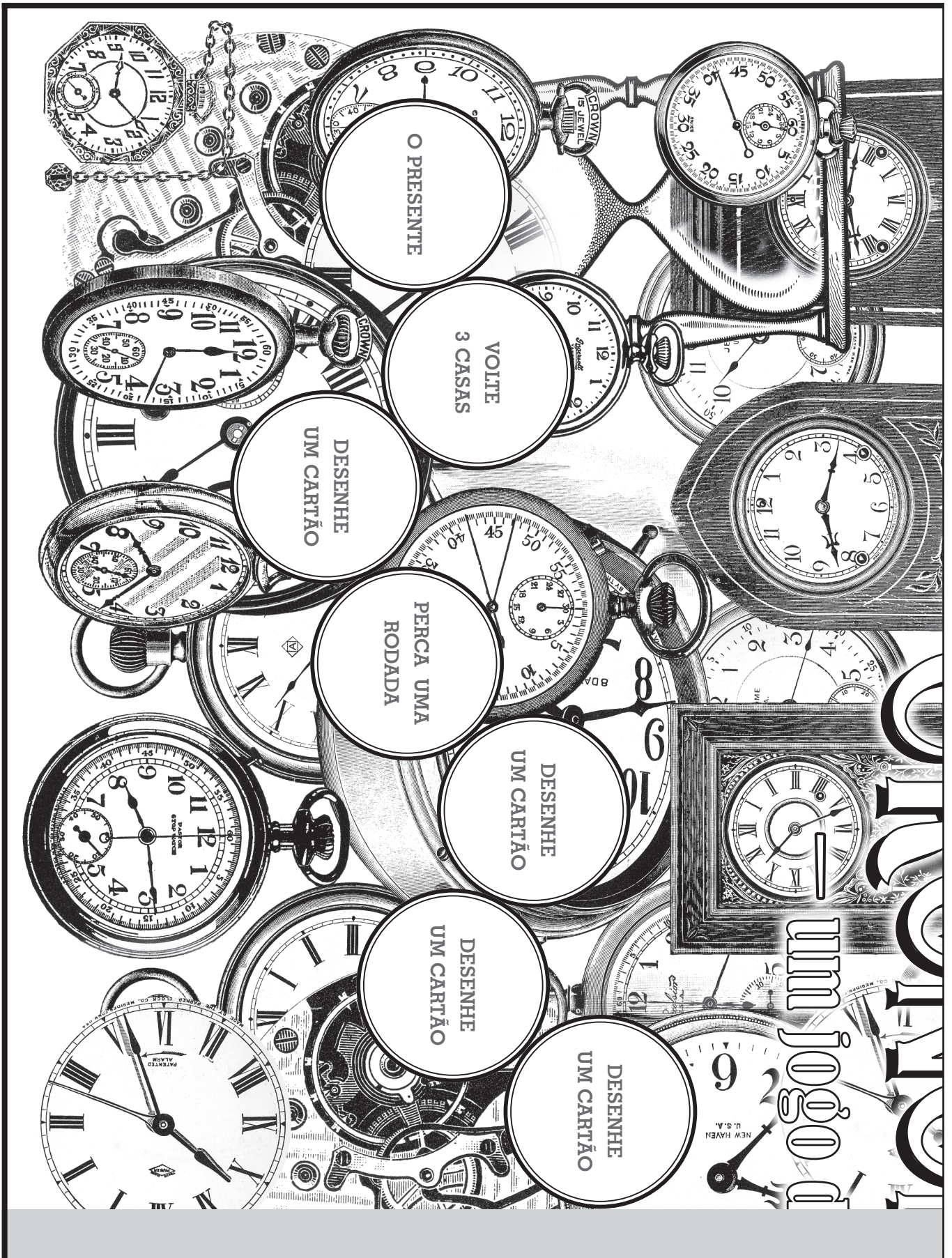




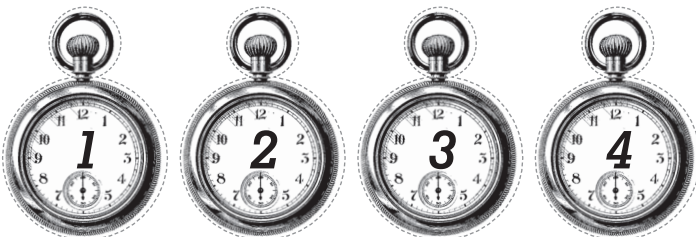
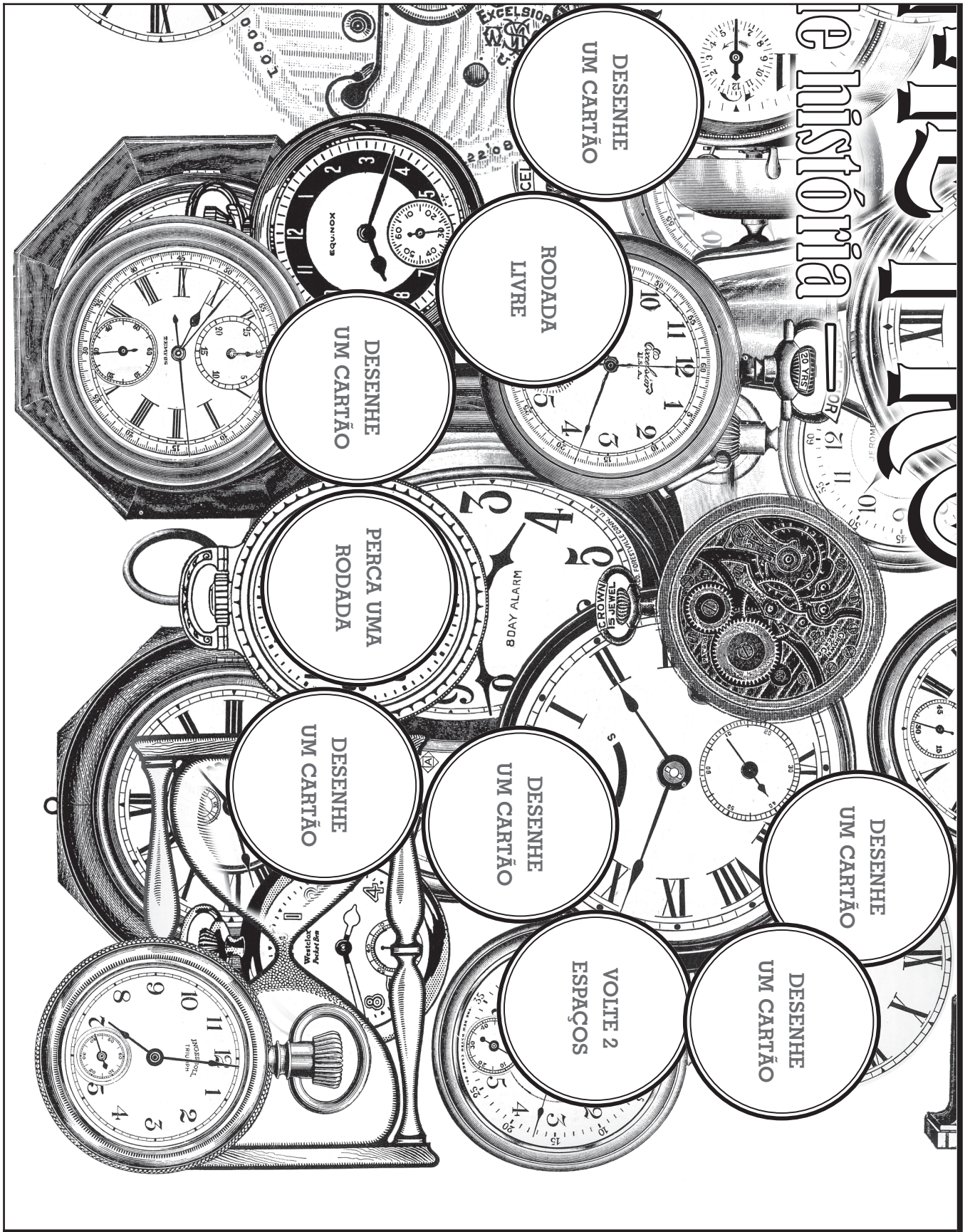










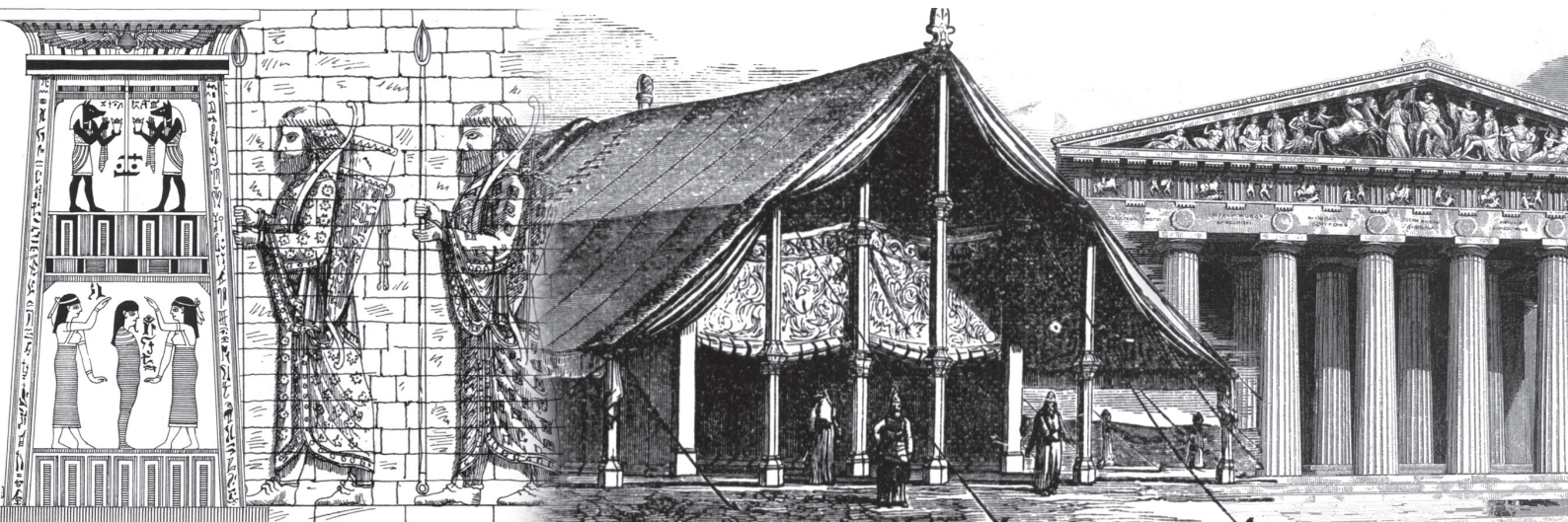






## Revisão de Sequência

Evento	Data	Referência





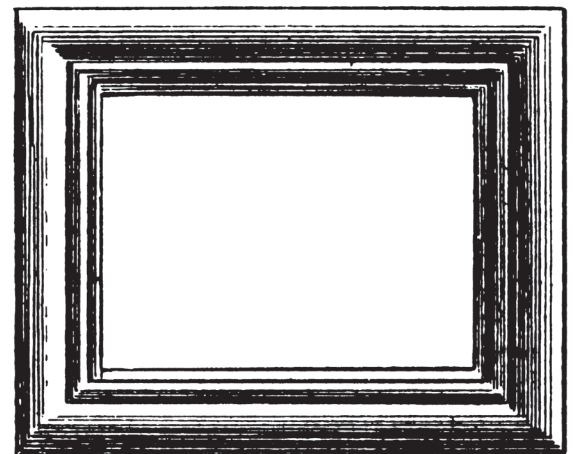
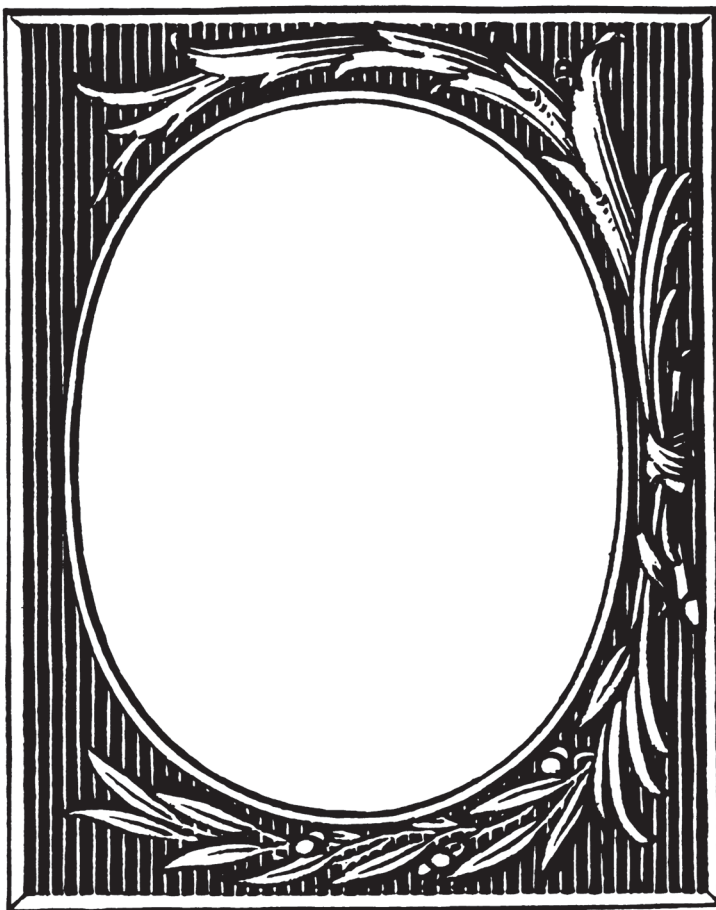
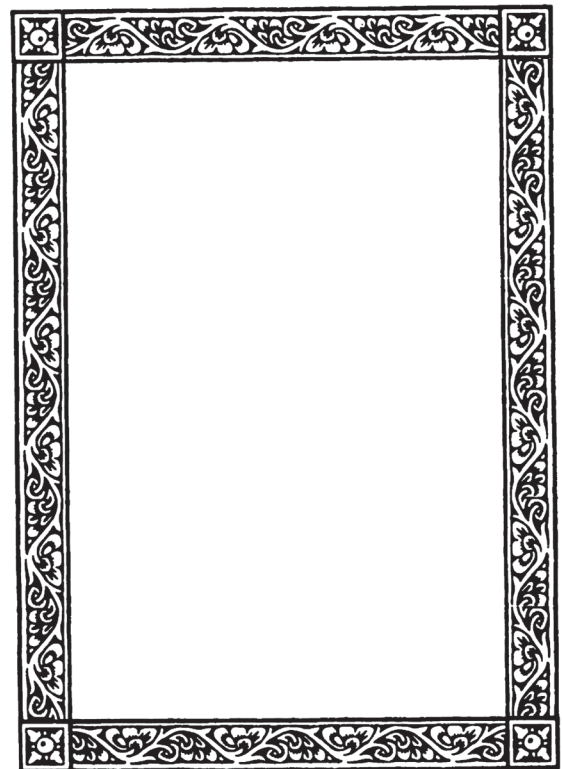
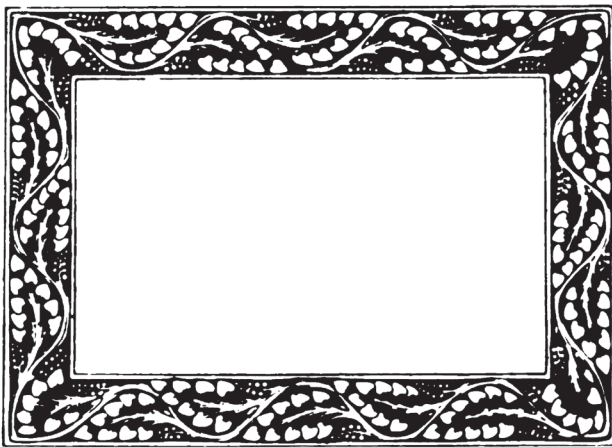
## PROJETO EXTRA 5

### *Museu de História da Arte*

Crie um museu de arte para seus alunos reforçarem os eventos estudados nos cartões de história.

### *Montando sua coleção*

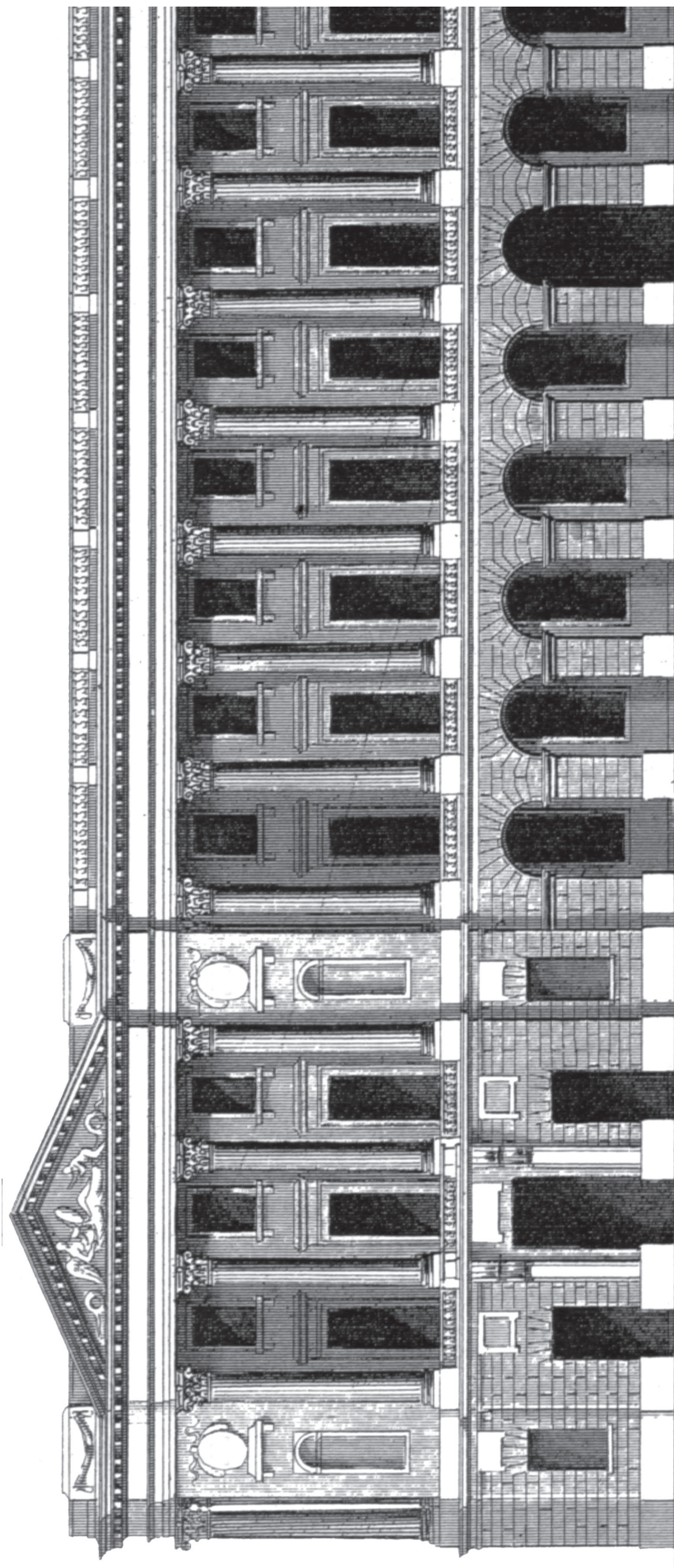
Depois de completar um cartão, pesquise e imprima uma das imagens adicionais que representam esse evento. Pinte e coloque as imagens em uma das molduras a seguir. Pendure essas obras de arte no museu (veja na próxima página) para montar sua própria coleção.





### **Montando seu Museu**

Encontre uma caixa de papelão e pinte com tinta spray branca por dentro e por fora. A imagem ao lado pode ser copiada para criar um “papal de parede” para o exterior do museu. Outra opção é deixar os alunos decorarem de acordo com seu próprio gosto. Feche a caixa e recorte a borda de cima da caixa, descendo pelo lado adjacente, e depois volte ao longo da parte inferior para fazer uma “parede” do museu que possa ser aberta como uma porta. Pendure suas obras de arte e convide visitantes para apreciar.





## PROJETO EXTRA 6

A Classical Press enviou sua equipe de arqueólogos para descobrir os tesouros escondidos no cartão de história que você está estudando. Vá na descrição do verso do cartão com cada especialista e ajude-os a fazer as perguntas que irão revelar os objetos que eles estão interessados. Escreva as respostas nos espaços abaixo.

### Substantivo Nigel

pergunta “Quem?”  
e “O quê?”



---

---

---

---

---

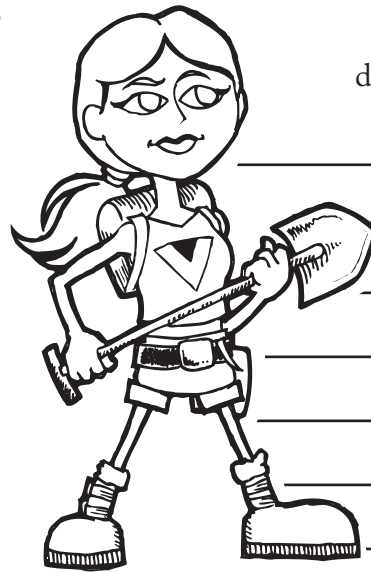
---

---

---

### Verbo Verônica

pergunta “O que foi  
dito a respeito disso?”



---

---

---

---

---

---

---

---

### Adjetivo Adam

pergunta “Que tipo?”, “  
Qual?” e “Quanto?”



---

---

---

---

---

---

---

---

### Advérbio Ashley

pergunta “Como?”,  
“Quando?” e “Onde?”



---

---

---

---

---

---

---

---



## PROJETO EXTRA 7

### ***Crítica Literária - Relatório de Leitura***

Eu li a biografia de: \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_

### **Cinco fatos sobre o sujeito da biografia:**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

**Esta pessoa ainda está viva?** (Circule um)

Sim / Não (Circule um)

**Esta pessoa mora no Brasil?**

Sim / Não (Circule um)

**Por que o sujeito desse livro é tão importante para ter um livro escrito sobre a vida dele?**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







## PROJETO EXTRA 8

### ÓTIMOS JOGOS PARA REVISÃO DE HISTÓRIA

Faça cartões com nomes, datas, eventos e lugares para manter em um pacote. Adicione cartões à medida que mais tópicos forem estudados. Em dias de revisão, retire os cartões 3x5 para pistas já prontas. Eles podem ser úteis para muitos dos jogos que vamos apresentar aqui.

#### *Quem sou eu? (Onde estou? O que sou?)*

Um aluno seleciona uma pessoa, um lugar e uma coisa de seu conhecimento histórico. O aluno que tiver escolhido uma coisa, dá pistas e chama os colegas de classe (que estiverem com suas mãos levantadas) para adivinhar. O aluno que acertar será o próprio a escolher para ser uma coisa.

#### *Vinte Perguntas*

O aluno escolhe uma pessoa, um lugar ou uma coisa de seu conhecimento histórico. Ele anuncia para a classe se eles são uma pessoa, um lugar ou uma coisa. A classe pode fazer vinte perguntas. Todas as perguntas devem ser feitas de maneira que as respostas sejam apenas “sim” ou “não”. Se após as vinte questões, ninguém tiver acertado, o aluno que escolheu revela a pessoa, o lugar ou a coisa.

#### *Charadas*

Jogue de maneira individual ou em equipe. Uma pessoa ou uma equipe deve atuar para dar pistas sobre uma pessoa ou evento. Os alunos restantes ou a equipe devem tentar adivinhar. Defina um tempo limite de alguns minutos.

#### *Polegar para cima ou para baixo*

O professor faz perguntas de “sim” ou “não” pertinentes para a história. A classe responde com um polegar para cima representando “sim” ou um polegar para baixo representando “não”.

#### *TOC - TOC*

O professor diz: “toc-toc”

O aluno responde: “Quem é?”

O professor dá um fato como resposta. Por exemplo, “Eu tive seis esposas”.

O aluno responde com o nome: “Rei Henrique VIII”.

#### *História Confusa*

Reconte um evento histórico com poucos fatos incorretos. À medida que o professor contar o evento, os alunos levantam as mãos e corrigem os erros.

### ***Ordem Cronológica***

Dê aos alunos um ou dois cartões de história. Peça que os alunos coloquem os cartões em ordem cronológica sem olhar para os números no verso.

### ***ABC's da História***

O primeiro aluno começa nomeando uma pessoa, um lugar ou uma coisa da história que começa com a letra A e diz um fato sobre isso. O próximo aluno segue a ordem usando a próxima letra do alfabeto. Por exemplo, A-Aristóteles era um filósofo. B- Botticelli era um artista renascentista.

### ***Arremeso de Bola***

O professor arremessa uma pequena bola macia para um aluno que responderá à pergunta. O aluno joga a bola de volta para o professor que escolhe outro aluno para responder.

### ***Jogo da Velha***

Este jogo pode ser jogado em pares ou dividindo em dois grupos. Os alunos escolhem onde colocar o "X" ou o "O" quando responderem corretamente.

### ***Identidade Secreta***

Um jogador escolhe uma pessoa e diz aos outros jogadores a inicial do último nome da pessoa escolhida. Outros jogadores fazem perguntas formuladas para que o jogador que escolheu tenha que identificar outras pessoas com a mesma inicial. Se a inicial é H por exemplo, a primeira pergunta poderia ser "Você é um presidente dos Estados Unidos?" A resposta pode ser, "Não, eu não sou William Harrison". Se o jogador que escolheu estiver perplexo por uma resposta com a inicial adequada, então o solicitante pode requerer outra informação: "Você está vivo?" As perguntas "perplexas" só podem ser respondidas com "sim" ou "não". O jogador que escolheu continua perguntando até alguém adivinhar a resposta.

### ***Caixas***

Arrume o jogo com uma grade quadrada feita de pontos. Faça perguntas aos alunos. Respostas corretas ganham a uma linha horizontal ou vertical ligando dois dos pontos. O aluno que fecha uma caixa primeiro, escreve a inicial do seu nome dentro e tem mais uma jogada. Ele deve continuar adicionando linhas desde que cada linha forme uma nova caixa. O aluno com mais caixas vence.

### ***Revista***

Colete quantas revistas velhas quanto possível. Permita alguns minutos para que os alunos descrevam um evento histórico cortando figuras e palavras de revistas e colando-as em folhas em branco. Eles podem até mesmo juntar as páginas formando um livro para mostrar o curso dos eventos.

### ***Categorias***

Selecione vinte categorias com antecedência (colônias, itens comercializados com a Inglaterra, presidentes, pais fundadores, navios famosos, itens tributados pela Inglaterra). Cada aluno escreve nomes de todas as categorias no início do seu papel. Os jogadores têm 5-10 minutos para escrever o máximo de itens, que se encaixam nas categorias, que eles conseguirem. Quando o tempo acabar, troque as listas para pontuar. Cada resposta correta é um ponto. Uma resposta que ninguém mais colocou, recebe dois pontos. O jogador com maior quantidade de pontos, vence.

### ***Desenhando no Escuro***

Reconte um evento histórico para a turma. A classe deve desenhar o evento com os olhos fechados. Juízes podem escolher o mais preciso, mais engraçado etc.

### ***Jogo da Força***

Escolha palavras relacionadas com a história. Na sua vez, cada aluno adivinha uma letra até alguém adivinhar a resposta completa ou o boneco ser enforcado.

### ***Perguntas***

O primeiro jogador faz a pergunta. O segundo jogador deve responder com outra pergunta relacionada, e depois, o primeiro jogador responde com outra pergunta etc. Se um jogador demorar muito entre uma pergunta e outra, esquecer de fazer uma pergunta ou perguntar algo sem sentido, ele está fora. Por exemplo, “Será que Paulo Revere viveu em Boston?” “Ele não procurou um sinal na torre da igreja?” “Foi um por terra, dois se for por mar?”

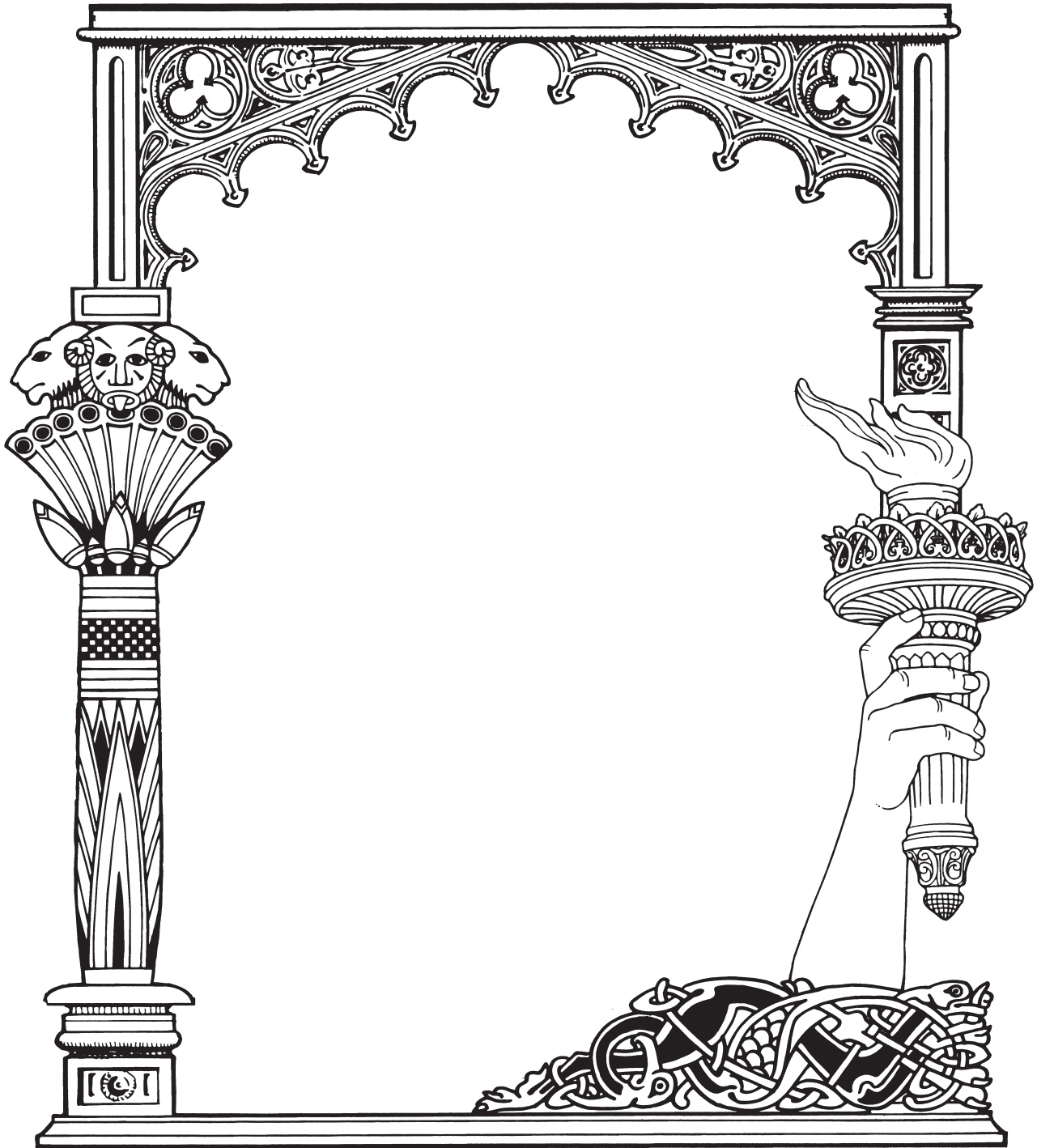


## PROJETO EXTRA 5

### ***Livro Sanfonado***

Copie a frente e o verso das páginas ou cole-as juntas. Recorte nas linhas. Segurando o livro com a página da frente virada na posição de leitura, erga o segundo e terceiro painéis e dobre-os, virando a parte de baixo para a esquerda. Depois erga a parte esquerda do terceiro painel e dobre novamente de cabeça para baixo até o segundo painel. Erga e dobre as abas para o centro e “tranque-as” juntas. Do outro lado, ilustre o livreto e dê um título. Depois abra e desdobre para completar com perguntas seu interior.

CARTÃO POSTAL DE VIAGEM DE CAMPO





# RESUMO DO CAPÍTULO



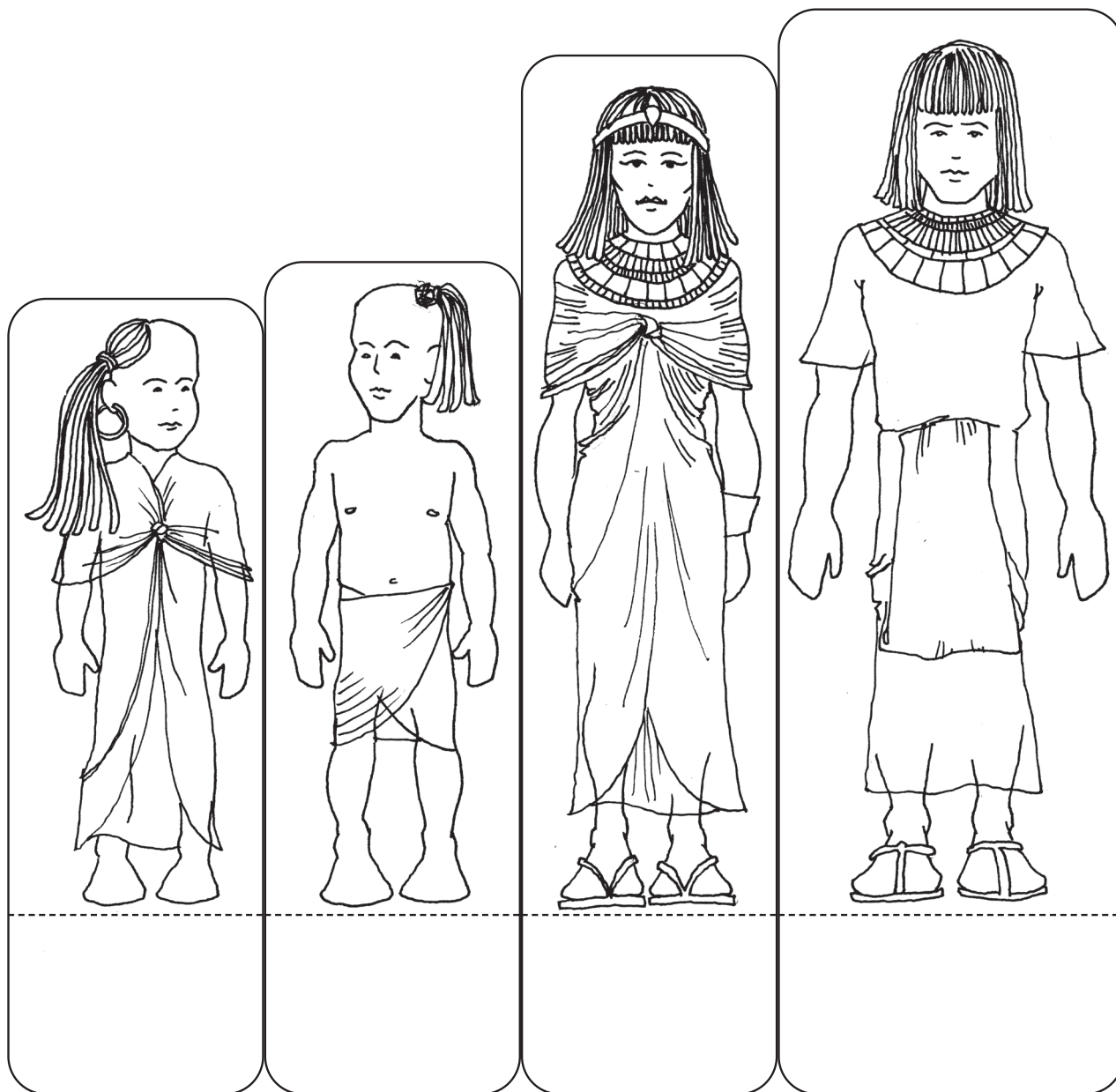
EVENTO	_____
DATA:	_____
QUEM:	_____
O QUE:	_____
	ONDE: _____
	_____
	_____
	_____



## PROJETO EXTRA

### *Diorama de Família: Egípcios*

Abaixo você encontrará bonecos de papel que podem ser usados para fazer Dioramas. Depois de recortar as figuras, dobre a parte de baixo na linha pontilhada e cole em uma caixa de sapato.





## PROJETO EXTRA

### *Diorama de Família: Gregos*

Abaixo você encontrará bonecos de papel que podem ser usados para fazer Dioramas. Depois de recortar as figuras, dobre a parte de baixo na linha pontilhada e cole em uma caixa de sapato.

